

問題	正 答	配 点	採点上の注意	
1	No. 1	D	2	28
	No. 2	A	2	
	No. 3	D	2	
	No. 4	B	2	
	No. 5	B	2	
	No. 6	(1) He was (in front) of the city hall.	3	
		(2) Because she didn't (know the way) to the station.	3	
		(3) He wants to (help more people) in English.	3	
	No. 7	(1) C	3	
		(2) A	3	
(3) C		3		
2	A	afternoon	3	12
	B	famous	3	
	C	restaurant	3	
	D	February	3	
3	問1	sad	3	20
	問2	A	3	
	問3	to	3	
	問4	(例) She (ran in December).	3	
	問5	(例) 新しいことを試みるのはよいということ。	4	
	問6	ウ, エ	4	
4	問1	イ	3	30
	問2	ア	3	
	問3	ウ	4	
	問4	Now I { understand why kimonos are loved by many people }.	4	
	問5	(例) They can get special presents.	4	
	問6	エ	4	
	問7	(例) 自分たちの文化について学ぶこと。	4	
	問8	(例) (Which do you like better), Western clothes or kimonos?	4	

問題	正 答	配 点	採点上の注意
5	(例) ① I think that it is good for students to use the Internet to learn. ② The Internet can give us a lot of useful ideas. We can use the Internet any time, and it is very easy to find new things on the Internet. So we can learn about many different things. We can also ask questions, watch videos, and study on the Internet to learn more.	10	(注) iiiの採点上の注意による。 5文に満たない場合も、採点の対象とする。
	配 点 合 計		

※採点に際しては、「採点上の注意」とともに、問題や放送台本を十分に検討する。

(注)

- i 「3の問4」の採点上の注意
英語の大文字、小文字、綴り字の誤り等は、原則として、1か所につき1点を減ずる。
- ii 「4の問5、問8」の採点上の注意
英語の大文字、小文字、綴り字の誤り等は、原則として、1か所につき1点を減ずる。文の構造に関する誤り等は、その程度に応じて、1～2点を減ずる。
- iii 「5」の採点上の注意
次の「観点」と「基準」に基づき、細部の採点基準を作成して採点する。

観 点		基 準
問題への正対	指示に従って書かれた文章であるか。	問われている内容について書かれていない、指示に従っていない等の場合は、その程度に応じて、1～10点を減ずる。
適切な表現 (内容・構成)	内容を整理した上で、文のつながりや構成を考えた文章であるか。	②については、①に続く内容として、話題の一貫性がない、同じ内容の文を無用に繰り返している等、文のつながりや構成が不適切な場合は、その程度に応じて、1～4点を減ずる。
正確な表現 (文法・綴り字等)	書こうとしていることが読み手に正確に伝わる文章であるか。	語順、時制、綴り字の誤り等のため、内容の理解に支障をきたす場合は、①については1点を、②についてはその程度に応じて、1～5点を減ずる。