

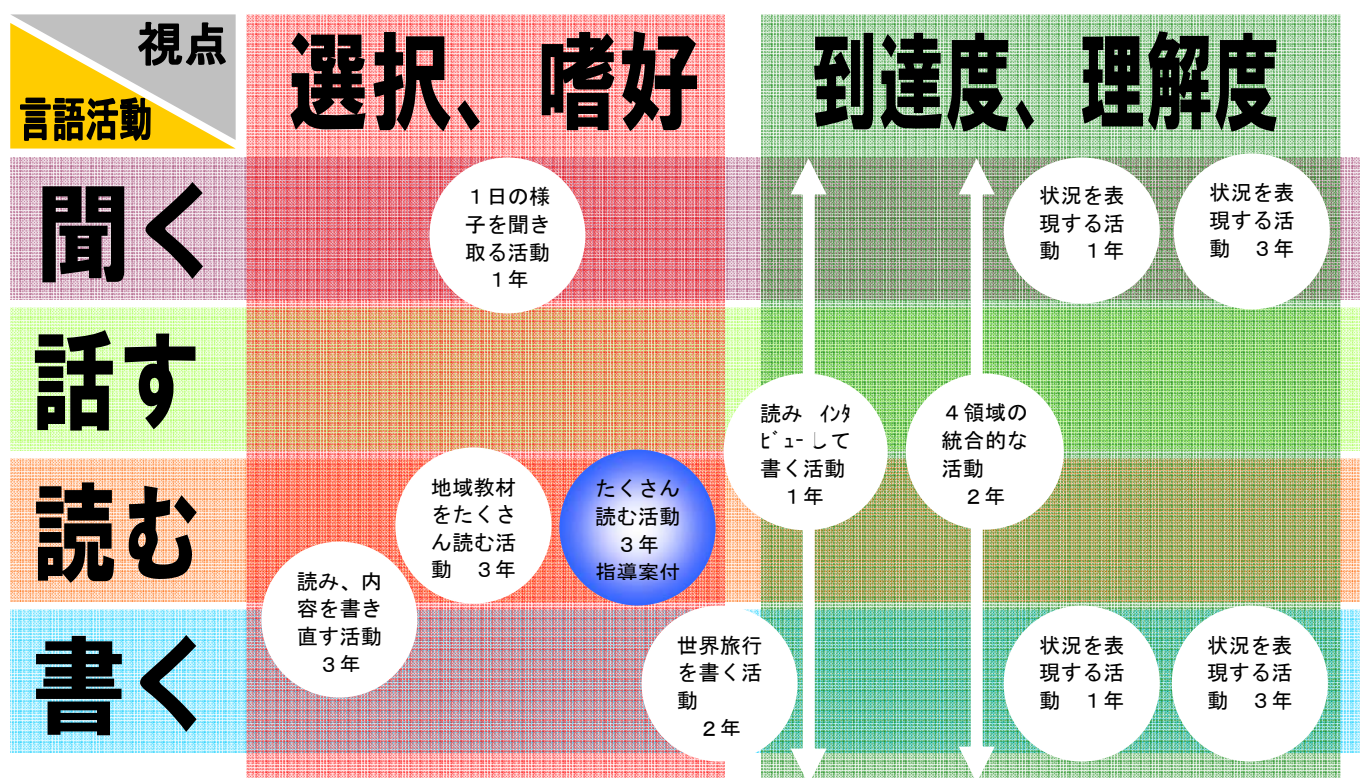
平成18年度 個に応じた指導を充実させるための指導方法に関する調査研究

本調査研究における「個に応じた指導」のとりえ方

中学校英語科では、言語材料を生徒に定着させるために様々な方法で活動（英語科では内容「トピック」）を行う。しかし、ともするとその活動は、同一的、一斉的であり、個々の生徒の状況を考慮されずに実施されがちである。


そこで、本調査研究では生徒の興味関心、意欲を持続させ、指導すべきことの定着を図るために、活動場面で「選択、嗜好」または、「到達度、理解度」の2視点から生徒の個に応じるアプローチを試みた。4領域に沿った2視点の実践事例を提示する。

中学校英語科



★上の実践名をクリックするとそれぞれの事例の頁に飛べます。

調査研究の手だてと実践事例

- 4回の研究協議と1回の検証授業（11/1）を実施。
4領域と2視点両面から実践事例を検討し、各授業で実施した。一単位時間の授業の流れがわかる「個に応じた手だてシート」を作成し、どの時間で個に応じた手だてを実施したかを明確にした。「実践提案の効果と課題」に実践例の検証をまとめ、その後に活用した資料等を掲載した。
- 合同研究の成果としての検証授業の指導案とその活動資料は、で示した。

成果◇と課題◆

- ◇生徒の興味関心を高め、意欲の持続に効果が見られた。
- ◇生徒は自分の理解度を把握でき、次のステップの目安が立てやすくなった。
- ◇教師は、生徒の状況把握ができ、評価の一手段とできた。
- ◆資料収集、教材作成の時間確保。
- ◆活動時、教師の複数課題への指導、対応に工夫が求められる。

個に応じた手だてシート

- タイトル：たくさん読んでみよう
- 学 年：3年
- 領 域：読む 嗜好、理解

今日の授業の目標

- ・教科書の内容を、間違いを恐れずに音読することができる。
- ・関係代名詞の文章をたくさん読むことができる。

使用する教材・教具

教師 PC、プロジェクター、スクリーン、プリント

生徒 教科書、ノート、ファイル

授 業 の 流 れ

1 英語の授業への切り替え

- ・英語であいさつ
- ・スラスラリーディング

2 関係代名詞の導入

- ・関係代名詞を用いた文章の反復練習をする。

3 関係代名詞の練習

- ・人物や動物、絵画等のイメージをしながら、関係代名詞の文章をたくさん読んでみよう。

4 単語の練習

- ・新出単語の確認
新出単語が言えるか

5 本文の内容

- ・本文の内容の確認
英語の説明から本文の内容を理解する。
- ・本文を音読する。
モデルリーディングから
個々の音読ができるか。

6 まとめ

- ・関係代名詞(主格)のまとめ

個に応じた具体的な手だて

step1 → step2 → step3

5分間に1年生、2年生、3年生の教科書の内容をどこまで音読できるか挑戦する。読めないところをチェックしながら、個々の目標設定をし、次への課題とする。

Step I：1年生の教科書の内容

Step II：2年生の教科書の内容

Step III：3年生の教科書の内容

EASY ← NORMAL → HARD

プリントにある関係代名詞の文章を読み、その内容に適した絵を選ばせる。プリントはNORMALから始め、解答をした生徒より、次のコースを選択させる。

※解答はシートの裏にある。

NORMAL：3問

EASY：6問

HARD：8問

評価の基準

Step I

1年生の内容を時間内に読めれば、step IIへ

Step II

2年生の内容を時間内に読めれば、step IIIへ

Step III

3年では、予習の内容まで挑戦しよう

時間内にいくつ答えられたか。

NORMAL

5問以上→HARD

4問～2問→そのまま

1問以下→EASYへ

EASY

3問→NORMAL

1問以下→そのまま

HARD

5問以上→そのまま

4問以下→NORMAL

実践提案の効果と課題

実践名 たくさん読んでみよう（関係代名詞編）

実践提案の概要・手だて

- ・生徒の標準学力検査の結果より、「読むこと」が全国比より若干下回る結果となった。生徒の関心や意欲を高めさせるような文章を多読させ、理解を深めたいと考えた。
- ・「スラスラリーディング」では、教科書3年間分の文章を自分のスタイルに合わせて音読をする。
- ・「たくさん読んでみよう」では関係代名詞を用いた文章を多読し、その内容に適した絵や人物等を選択し解答する。自分の理解に合わせた選択肢を用意し、個々で取り組めるように工夫する。

課題改善 の方策

- ・スラスラリーディングでは「正確に読めるか」のチェックを行う。
- ・たくさん読んでみようでは、関係代名詞の文
 _____ who _____
を入れた所を読めているか、また、訳せるかを確認する。
- ・関係代名詞の文章だけで文章を構成する。

個に応じる視点

- スラスラリーディング
自分のスタイルに合わせた文章を選択し音読することができる。
- たくさん読んでみよう
関係代名詞を含めたまとまりのある文章の情報から、人物や物・事柄を思考・判断させる。

効果

- ・「スラスラリーディング」では、自分のスタイルに合わせた選択ができ、真剣に取り組める。
- ・「たくさん読んでみよう」では、有名人や歴史上の人物等を用いたため生徒の興味・関心が高まる。
- ・自分のスタイルに合わせた選択ができるため、学習の遅れがちな生徒への指導ができる。
- ・思考力が高められる。

その課題の要因は何？

- ・「スラスラリーディングでは、正しく読むための手立てがない。
- ・「たくさん読んでみよう」では授業のねらいが、関係代名詞を正しく認識しているかであるため、関係代名詞の文ではないものから解答している。

- ・スラスラリーディングでは、正しく音読できているかの把握できない。
- ・たくさん読んでみようでは、まとまりのある関係代名詞の文章を多読できたが、関係代名詞の文を理解しているのか、どうかは疑問である。また、関係代名詞の文の構造を正しく認識しているかを確認する必要がある。

課題

第3年B組 英語科学習指導案

平成18年11月1日(水) 5時間目

1 題材名: **Sunshine English Course 3 Program 7 Yuki in London**

2 生徒の実態

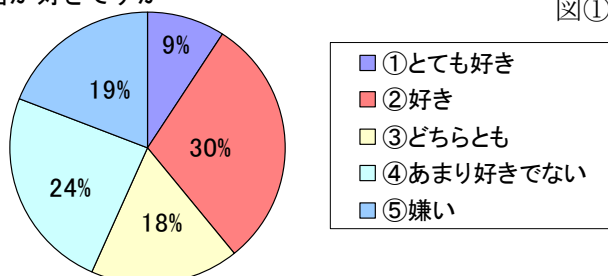
今回授業をするにあたり、3年生の生徒に実態調査を行った。

(1) 英語に対する情意面に関する実態(10月23、25、26日)

※質問事項 図①英語が好きですか 図②英語の授業がわかりますか 図③英語の授業で何を身につけたいか

英語が好きですか

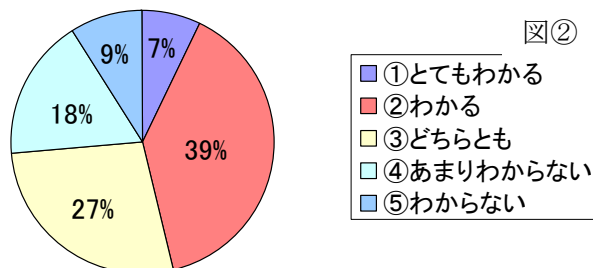
図①



図①の「英語が好きですか」という質問に対し、3学年の生徒たちは「とても好き」、「好き」と回答した生徒を合わせると39%である。理由として「授業がわかる」や「英語が話せるから」と答えている。しかし「あまり好きではない」、「嫌い」と回答した生徒を合わせると43%と約半数を占めている。理由として大部分の生徒は「難しいから」、「単語や文法がわからないから」と答えている。

英語の授業がわかりますか

図②



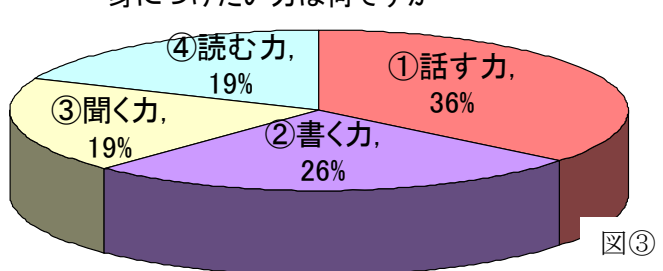
次に図②の「英語の授業がわかりますか」の質問に対し、「とてもわかる」、「わかる」と答えた生徒を合わせると46%である。その理由として、大部分の生徒が「集中して授業に参加できる」が多く、「ゲームなどがあるから」「授業が楽しい」と生徒は答えている。また「あまりわからない」「わからない」と答えた生徒を合わせると27%である。その理由として「難

しいから」、「日本語の説明がない」などを挙げている。

では、「授業でわかった後、生徒はどうするか」の質問に対して「塾で力をつける」が圧倒的に多かった。また「授業でわからない時、生徒はどうするか」の質問に対しても「塾で講師に質問する」が圧倒的に多く、次に「友達に聞く」と回答している。では、生徒がどれくらい学校以外で英語を習っているかという質問に対し、約80%の生徒が学習塾に通っていると回答している。生徒たちは家庭での予習や復習、またその他の力を伸ばすための学習をすることより、塾に頼ることが多いことが分かった。

身につけたい力は何ですか

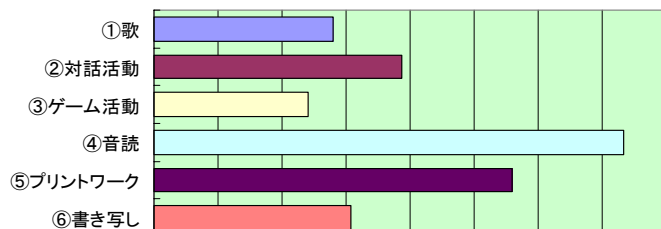
図③



図③の質問では、英語科の目標のうち「英語の授業で何を身につけたいですか」という質問では、「話す力」が36%、「書く力」が26%、「聞く力」、「読む力」がともに19%であった。理由では「将来、会話をしたい」が多く、次に「会話や映画・歌を理解したいから」が多い。少し、矛盾しているようではあるが、生徒たちは英語で発信されることに対して理解したいと考えていることが分かる。

では、授業の中でどんな活動に力を

どんな活動に力を入れているのか



では、授業の中でどんな活動に力を

注いでいるかという質問では、インプット活動などの活動を含む「音読」と回答した生徒が圧倒的であった。次に「プリントワーク」、「対話活動」という順である。生徒たちは実践的なコミュニケーション能力で「表現力」を高めたいということが分かる。しかし、「理解する力」も高めたいと考えていることも分かる。

更に、この Program7 の授業に先立ち、生徒一人一人によりよい支援をするために既習事項とこれから学習する内容についてレディネス調査を行った。以下は、そのレディネス調査の内容と結果である。

☆レディネス調査の内容と結果

3 教材観

復習編

- A It's a () dog.
それは、一匹の大きな犬です。
- B Look at a pretty cat () the park.
公園にいる、一匹のかわいらしい猫を見てください。
- C Look at a man () a dog.
犬といる男の人を見て。
- D It's time () go to bed.
寝る時間です。
- E They're collecting () stamps.
彼らは使用済み切手を集めています。

3.09/5
Points

3年生予習編

- A Do you know a boy () is playing tennis?
あなたはテニスをしている少年を知っていますか。
- B I have a dog () has long hair.
私は髪の長い犬を持っています。
- C Matsui is a baseball player () I like very much.
松井は私がとても好きな野球選手です。
- D This is a car () John bought yesterday.
これは、ジョンが昨日買った車です。
- E A girl () is singing a song on the stage is Hanako.
ステージで歌を歌っているのは、はなこです。

0.89/5
Points

現行の学習指導要領における外国語の目標は、コミュニケーションを図ろうとする態度の育成と、音声による「実践的コミュニケーション能力」の基礎を養うことである。また、外国の言語や文化に触れながら、自国の文化への理解を深めていくことも目標としている。

本課で取り上げている言語材料は、間接疑問文や関係代名詞“who”“which”であるが、学習指導要領の扱いでは、「間接疑問文や関係代名詞の構文については、理解にとどめる程度とする」としているため、積極的な表現活動を行うのではなく、これらの言語材料を活かした理解面の充実を図る活動を行い、深めていきたい。また本文の内容においては、古い歴史を持つイギリスの文化や生活に触れる。生徒達は普段よりアメリカの文化を中心に英語学習をしてきているので、イギリス英語の奥深さを学ばせながら、英語学習の幅を広げさせたい。

4 指導観

(1) 言語材料

教材の基礎・基本の内容

- ・主語+動詞+ what 等の目的節を聞いたり、読んだりして理解できる。
- ・主格の“who”“which”「人」や「物や事柄」を先行詞とする関係代名詞の文構造の知識を身に付けている

学習指導要領から

「主語+動詞+whatなどで始まる節、関係代名詞については理解の段階にとどめること」

(2) 言語活動

ウォームアップでは、1年生から3年生までの教科書の内容の音読練習を行う。一人でも進んで取り組めるよう1, 2学年の内容、または予習要素を含む3年生の内容から学習できるようにしてある。展開場面においては、関係代名詞が身近な事柄に活用されていることを知り、関係代名詞を含むある程度の長さの文を多読し、理解させたい。また教科書の内容について多読することで読解力を高めたい。

(3) 個に応じた指導法の工夫

〈教材の内容から指導を考える〉

一般の指導では、身近にある事柄を用いた関係代名詞の導入後、ドリル学習として先行詞が人や物・事柄によって関係代名詞『who, which』を付けるとした学習形態が予想される。

例

- This is a boy () can play baseball very well.
- This is a house () was build in 1899.

生徒は先行詞から予想して単純に『who, which』をつけた機械的なドリル学習を進め、ある程度の理解度を増すことであろう。しかし、3年生のこの時期にまとまりのある文を読み取らせるには語彙等が乏しく、文章が持っている情報を楽しみながら読ませ、生徒の思考や判断面での手助けとならないと考えられる。そこで、学習効果をあげるために以下のような指導法の工夫を考えた。

指導の工夫Ⅰ

多読シート等により3学年分の教科書の音読をし、生徒の関心や意欲を高め、まとまりのある文章を読み取らせる手助けとしたい。

〈音読指導から考える〉

学習指導要領の外国語の目標では、「音声によるコミュニケーション能力を重視する。」としている。しかし、4領域をバランスよく学習していくためには、文字による指導も必要である。実際に、「日本人が英語を使うとき、日本語とは異なる脳の領域を使うため『音読』は音声言語だけでなく、文字言語を同時に用いるので、『黙読』より脳を活性化させる効果がある。また、短期的な記憶力の増加と長期的継続による言語を処理する能力が向上する。つまり、脳を鍛えれば、それだけ定着する」(東北大学教授 川島隆太)と述べられている。平成17年度埼玉県小・中学校学習状況調査結果では「書くこと」の内容は正答率が68.2%とやや低かった。文字による指導においては、今後も指導の充実を図らねばならない。

そこで、生徒の言語習得のために手段とし、個に応じた多読による音声指導を充実させたい。

指導の工夫Ⅱ

生徒の興味・関心を引き付けられそうな関係代名詞を含めたまとまりのある文章を多読させ、その文章が持つ情報から、ある人物や物・事柄を思考・判断させたい。

〈理解に関する生徒の実態(6月1日)から考える〉

生徒の標準学力調査の結果から「話すこと、書くこと、聞くこと」が全国比を超えていたが、「読むこと」が若干下回る結果となっていた。学習指導要領では、「物語や説明文などのあらすじや大切な部分を読み取ること。」としているため、生徒の関心や意欲を高めさせるような文章を多読させることで、生徒たちは楽しく関係代名詞について学ぶことができ、理解も深まるのではないかと考える。また、個に応じた内容から生徒は3つのコースを選択でき、更に理解度を増すはずである。

5 本題材の目標

- (1) 本文の内容を、自分に合った音読ができる。
- (2) 間接疑問文を用いた文を理解し、「はい、いいえ」などの簡単な受け答えができる。
- (2) 関係代名詞による後置修飾の構造の知識を身に付けている。
- (3) ロンドンの最新の風物から、広く世界への興味を深める。

6 本題材の評価規準

	I コミュニケーションへの関心・意欲・態度	II 表現能力	III 理解の能力	IV 言語や文化についての知識・理解
聞くこと (L)	(取組の姿勢) ・興味を持ち、熱心に聞いている。 (コミュニケーションの継続) ・わからない部分を予想して、継続して聞こうとしている。		(正確な聞き取り) ・目標事項の意味を正確に聞き取ることができる。 (適切な聞き取り) ・話し手の伝えたい内容を聞き取ることができる。	(言語についての知識・理解) ・目標事項の意味や構造についての知識を持っている。 (文化についての知識・理解) ・異文化社会について理解している。
話すこと (S)	(取組の姿勢) 間違いを恐れず、応答している。 (コミュニケーションの継続) ・つなぎ言葉等を使用し、会話を継続しようとしている。			(言語についての知識) ・目標事項の意味や用法についての知識を持っている。 ・文構造を理解している。
読むこと (R)	(取組の姿勢) ・読んだことに感想や意見などを持っている。 (コミュニケーションの継続) ・わからない部分でも前後から推測しながら読み続けようとしている。①	(正確な音読) ・正しい強勢、イントネーション、区切り等で音読できる。 (適切な音読) ・場面や心情に応じた音読をすることができる。	(正確な読み取り) ・書かれた内容を正しく理解することができる。② (適切な読み取り) ・書き手の伝えたい内容を読み取り、適切に応じることができる。	(言語についての知識・理解) ・場面や状況に応じた強勢・イントネーションの違いを理解している。 (文化についての知識・理解) ・英語特有表現についての知識を身に付けている。
書くこと (W)	(取組の姿勢) ・間違いを恐れず、自分の考えなどを書いている。 (コミュニケーションの継続) ・理解してもらえようように、自分で工夫をして書こうとしている。	(適切な筆記) ・先行詞から適切な関係代名詞を用いて書くことができる。		(言語についての理解) ・目標事項の意味や構造についての知識を持っている。③ (文化についての知識・理解) ・外国の生活や文化について理解している。

7 本題材の指導計画 (PC：ピクチャーカード、IT 機器：コンピュータ、プロジェクター、大画面)

Program 9 「聞くこと」「読むこと」を中心にして 8 時間扱い			
指導及び教科書の内容	言語材料	時間	使用教材等
A § 1	間接疑問文	1	IT 機器、プリント
B § 2 (本時)	関係代名詞 who(主格)	1	IT 機器、プリント
C § 3	関係代名詞 which(主格)	1	IT 機器、プリント
§ 1 から 3 のまとめ	関係代名詞の表現	1	プリント

関係代名詞(主格)のまとめ	関係代名詞の表現	2	I T機器、プリント
道案内	既習事項	2	I T機器、プリント

8 本時の目標 (1st, November 5period)

- (1) 本文の内容を、自分に合った音読ができる。
- (2) 関係代名詞による後置修飾の構造を正しく認識できる。
- (3) ロンドンの最新の風物から、広く世界への興味を深める。

9 本時の展開

学習内容	学 習 活 動		指導上の留意点 評価項目 関 理 知	個に応じた指導の視点
	学習内容	教師の支援 ○指導の手立て		
導 入 6min	【Greeting】1min 英語であいさつ	【Greeting】 英語であいさつ	関 大きな声で教室を 活気付ける	
	【Review】5min 3学年の音読	【Review】 音読に対して、個々の指導に 当たる。	関 わからない部分 にも前後から推測 しながら読み続け ようとしている。 ①	指導の工夫Ⅰ ※音読(プリント) 時間内に1年生か ら3年生の教科書 内容をどれだけ、音 読できるか挑戦す る。時間は5分間で どこまで読めるか。
展 開 39min	【Introduction】5min 数枚の写真から関係代名 詞で答える。	【Introduction】 関係代名詞の導入をスム ーズ に図る。	関 間違いを恐れ ず、応答している ・練習時間を確保 できるようにする I Tの活用の視点 生徒の興味・関心 を引きつけられる ようデジタルコン テンツを活用。 ・プロジェクター を使用	
	【Pattern Practice】5min 関係代名詞を用いた練習。 【Reading comprehension】 12min 2人で絵の内容につい て、相手に伝え合う。	【Pattern Practice】 ○パターン練習を効率よく 行う ○援助が必要な生徒への助 言 【Reading comprehension】 関係代名詞を含めたまと まりのある文章を読ませ理解 させる。 ○援助が必要な生徒への助 言 Ex>Tokugawa Ieyasu is a man who opened Edo period.	関 目標事項を用い て話すことができ る。 理・書かれた内容 を正しく理解する ことができる。②	指導の工夫Ⅱ プリントにある関係 代名詞の文章を多読 し、その内容に適し た絵の記号を選ぶ。 また答えを書く。 次のステップ用紙に 用意をしておき、解 答後、次へのステッ プを選択させる。
	【Word Speaking】5min 新出単語の練習を行う。	【Word Speaking】 ○単語練習を効率よく行う。	関 間違いを恐れ ず、読むことでき る。 I Tの活用の視点 デジタルコンテン ツを効果的に活 用。 ・プロジェクター を使用	

	【CD listening】 5min 【Reading】 7min ① Chorus ② 3 minutes reading	【CD listening】 集中してCDの内容を聞かせる。 【Reading】 ○何度も繰り返し練習させる。	関意欲を持ってそれぞれの音読を間違えずに読むことができた。 理本文の内容を正しく理解することができた。 ITの活用の視点 デジタルコンテンツの活用。 ・プロジェクターを使用	指導の工夫 I ・音読(教科書) ※CD の活用
ま と め 5min	【Conclusion】 5min プリントに今日の学習事項を書き入れる。 本時の学習の振り返り 【Greeting】 英語であいさつ	【Conclusion】 活動の成果を確認する ○援助が必要な生徒への助言 本時の学習の振り返り 【Greeting】 英語であいさつ	初目標事項の意味や構造についての知識を持っている。③	

さあ君は、チャンスを生かして何問できるかな。



どこまで読めるか教科書本文！ 第1弾！

教科書本文量読教材 1 年生用

Class: _____ Number: _____ Name: _____

Hi, I am Yuki.

Hi, I'm Lisa.

Are you a student?

Yes, I am.

I'm from Canada.

Are you from China?

No, I'm not.

I'm from Japan.

Yuki, this is my friend. Li.

Hi, Li.

Nice to meet you.

Hi, Yuki.

Nice to meet you too.

Is this your room?

Yes, it is.

Is that a restaurant?

No, it isn't.

It's a hotel.

Oh, really?

This is my brother.

He's a high school student.

This is my sister.

Is she in China?

No, she isn't.

She's in France.

This is my house in Brazil.

Oh, it's beautiful.

Thank you.

What's this, Mario?

It's a church.

Good morning, everyone.

My name is Mike Brown.

I'm from New York.

I like sports.

I play football and tennis.

I have a question.

Yes?

Do you speak Japanese?

Yes, I do.

Do you play shogi?

No, I don't.

But I play go.

Excuse me, Mr. Brown.

Do you like music?

Yes, I do.

I play the piano.

How about you?

I don't play the piano.

I play the guitar.

Oh, is this you?

Yes.

Wow, a lot of bicycles!

Yes.

You have a lot of vending machines too.

Yes, we do.

Do you really need so many vending machines?

Well, I don't know.

Do you know any good restaurants?

Yes, I know some.

Do you like ramen?

Yes, I do.

OK. Follow me.

Don't walk so fast, Takeshi.

Oh, sorry.

Lisa, what do you have in your pocket?

I have an English-Japanese dictionary.

Do you study Japanese every day?

Yes, I do.

Let's talk in Japanese, then.

It's a beautiful day.

Yes, it is.

Do you often come to this park?

Yes.

I run here with my dog every morning.

Really?

My father also likes jogging.

Do you like ice cream, Yuki?

Yes, I love chocolate!

OK.

One chocolate and one vanilla, please.

Here you are.

Thank you very much.

You're welcome.

By the way, does Andy like ice cream?

Andy?

No, he doesn't.

That's a beautiful yard! Who's that boy?

He's Kenny.



The Fifth Gate

□□□□□□□□□□□□

The Third Gate

□□□□□□□□□□□□



The Fourth Gate

□□□□□□□□□□□□



The Sixth Gate

□□□□□□□□□□□□

I'm not typing very fast.

I'm using only one finger. (^_^)

Please write to me soon.

With love,

Yuki

Hi, Yuki,

Thank you for your e-mail.

I sometimes study Japanese with Kenny.

Our teacher is Mari-sensei.

We like her very much.

Kenny often talks about you.

Do you remember him?

He has long hair.

He really likes you. :-)

Your friend,

Andy

Happy birthday, Yuki.

Thank you, Lisa.

Look! This is from my Aunt Mari.

It's beautiful!

I stayed with her last summer.

Oh. Andy lives next door to her, right?

That's right.

Did you get a card from Andy?

No, I didn't.

Come on, Yuki. Don't be sad.

Mmm! This is very good!

My father cooked it.

He used many kinds of spices from India.

I got a Christmas card from Santa Claus!

Did you like it? I ordered it for you.

Oh, really?

I went to Santa's village last summer.

Where is it?

It's in Finland.

I see.

Thanks for the card.

Hi, Mario.

I got this bicycle at the flea market. Only 3,000 yen.

Oh, really?

When did you go there?

Last Sunday.

Take me there next time.

Sure.

Did you return the bag?

Yes.

Why? You can't carry these things in your arms.

That's OK.

I always use my own bag.

Here it is.

We can save the earth this way.

Oh, that's great!

Takeshi, it's too warm here.

Yeah. You're wasting energy.

Can you turn down the heater?

OK.

I remember a good Japanese word.

What's that?

It's mottainai.

The Seventh Gate

□□□□□□□□□□

Giovanni 11. Piemonte, Italy

Hello everyone!

My name is Giovanni and I come from Italy.

I live in a big house in the country.

I like pop music, dancing, and singing.

I have an iguana in my garden.

He's black and red.

My mother is from Jamaica and my father is from Italy.

Please write me! Bye!

Song 13. Hong Kong, China

Hi, friends.

I'm Song, and of course I like songs.

I'm looking for a pen pal now.

What? You can't write Chinese?

That's OK.

I'm not good at English, but I can write in English.

I like green tea.

I drink it every day.

What do you drink every day? Tell me, please.

Will! 12. Edinburgh, Scotland

Hi.

My name is Will.

I have one brother.

I live in a white castle in Edinburgh.

My interests are the Loch Ness Monster and animals in the

deep blue sea.

I play rugby and tennis.

My dad plays the bagpipes.

I want lots of e-pals.

BYE BYE.

Lala 13 Beograd, Yugoslavia

Hi, everyone!

My name is Lala.

I want pen pals from all over the world.

I live with my two little sisters, my mother and father.

I like singing and swimming.

I cannot receive e-mail at home, but I can at my school.

I speak English, French, Spanish, and Serbian.

□□□□□□□□□□

The Ninth Gate

□□□□□□□□□□



The Ninth Gate

□□□□□□□□□□



The Seventh Gate

□□□□□□□□□□



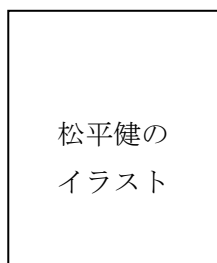
The Eighth Gate

□□□□□□□□□□

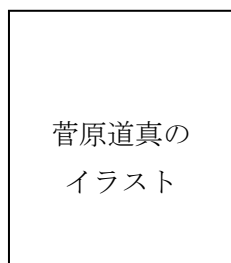
たくさん読んで誰かを考えてみよう Easy 編

- (1) This is not a SAMURAI. He is a famous actor who sings and dances very well.
- (2) This is a man who opened the Edo period. He was a SHOGUN. He built the Edo Castle.
- (3) This is a girl who plays Ping-Pong very well. She says "Thaer" when she was playing. She is one of the strongest players in Japan.

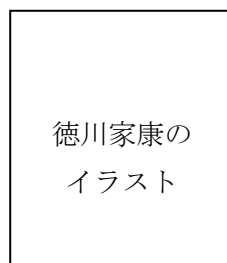
A



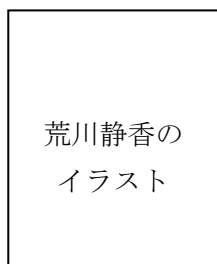
B



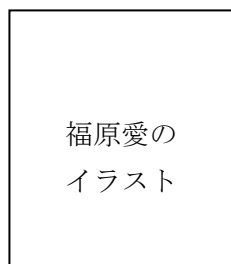
C



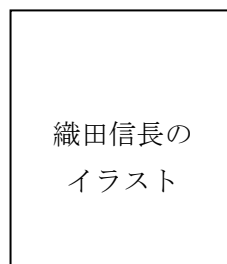
D



E



F



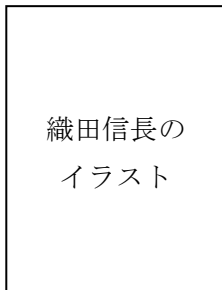
ANSWER

(1) A (2) C (3) E

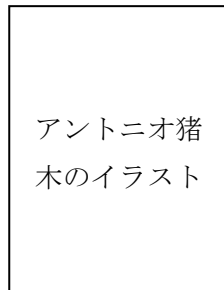
たくさん読んで誰かを考えてみよう Easy 編

- (1) This is a man who built the Osaka Castle. He was KANPAKU. He did "KATANAGARI" and "KENCHI"
- (2) This is a man who teaches Japanese. But he is not a teacher. Everybody call him "Kinpachi". He loves SAKAMOTO RYOMA.
- (3) This is a famous wrestler who likes to say "1,2,3,Dah...". And he likes to give a slap on the cheek.

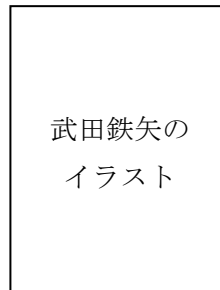
A



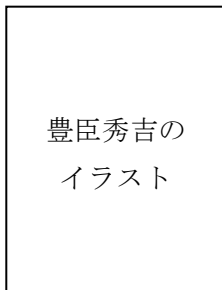
B



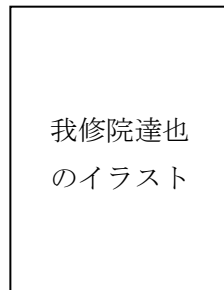
C



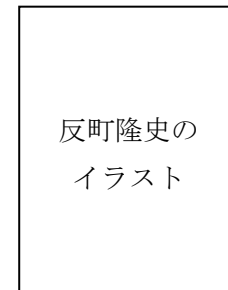
D



E



F



ANSWER

- (1) D (2) C (3) B

たくさん読んで誰かを考えてみよう Normal 編

- (1) This is a boy who is always helped by a robot. The robot has many useful things in his pocket. It comes from the future!
- (2) This is a man who can sing and dance very well. Especially he can dance samba well! He is very popular among housewives. His real name is Suzuki Sueshichi.
- (3) This is a professional golfer who is from Okinawa. She has two brothers and both of them are professional golfer, too. Her father taught her how to play golf.
- (4) This is a lawyer who has long hair. He graduated from Tokyo University. He said he worked in the U.S.A. He said that he was the most popular guy. But no one knows the truth!
- (5) This is a fighter who is from the U.S.A. He is 193 centimeters tall. He weighs 160 kilograms. He is called "The Beast".
- (6) This is a skater who took part in the Olympics in Torino in 2006. She is good at "Ina Bauer". She got the gold medal! She is called "Cool beauty", but her friends call her "Shii-chan".

A	B	C	D	
松平健の イラスト	湯浅弁護士 の イラスト	のび太の イラスト	ボビー・オロゴン のイラスト	
E	F	G	H	I
横峯さくら の イラスト	荒川静香の イラスト	ボブ・サップ の イラスト	浅田真央の イラスト	宮里藍の イラスト

Answer

- (1) C (2) A (3) I
(4) B (5) G (6) H

たくさん読んで誰かを考えてみよう Normal 編

(1) This is a soccer player who lives in France. He was a leader of the French team. He won the best player of the World Cup. He likes head but!

(2) This is a baseball player who is from Ishikawa. His nickname is "Godzilla". He was in the Giants. Now, he is a member of the New York Yankees. This year he broke his arm.

(3) This is a singer who cooks very well. He is in a very famous group. Sometimes we can see as an actor on TV. He got married and has two daughters. His hobby is surfing.

(4) This is an entertainer who has sun glasses every day. Sometimes he gives an imitation, Iguana and monkey. He likes playing golf. We can see him on TV.

(5) This is a comedian who draws pictures very well. He, not she is a very beautiful. He tried to be on a diet to sell his photographic collection.

(6) This is a singer who has a nickname "Godnecharl". She has many friends. They are singers, comedians, actors and actresses and so on.

A タモリの イラスト	B 木村拓哉の イラスト	C イチローの イラスト	D ヤックン の イラスト
E 和田アキ子 の イラスト	F ガッツ石松 の イラスト	G ジダンの イラスト	H 松井秀樹の イラスト

Answer

- (1) G (2) H (3) B
(4) A (5) D (6) E

たくさん読んで誰かを考えてみよう Hard 編

(1) This is a girl who was born in Shizuoka. She loves green tea. She is nine years old. She has a sister who is 12 years old. Her grandfather, Tomozo, is good at making *haiku*.

(2) This is a girl who was born in Tokyo. She lives in Setagaya with her family. She has a brother who is good at sports. She has an elder sister who is a housewife. Her hair style is very unique. You can see her on TV at 6:30 every Sunday.

(3) This is an actor who belongs to KAT-TUN. He is 171 centimeters tall. He is 20 years old. He is very handsome! He is a popular singer, too. He fell in love with Misaki Ito in a TV drama.

(4) This is a Japanese writer who was born in Tokyo. She is good at writing mysteries. She loves playing video games. "Brave Story" was written by her.

(5) This is a painter who was born in Spain. His pictures are very unique. He was loved by many women. Guernica was one of the most famous pictures he painted.

(6) This is a famous soccer player who was born in Yamanashi. He attended the World Cup Soccer three times. He can speak not only Japanese but also English and Italian well. He gave up his career after the World Cup in Germany in 2006.

(7) This is a famous TV personality who is popular among housewives. He loves drinking, but he is healthy. He works from morning till late at night. His real name is Minorikawa Norio. In one of his TV programs, he always asks, "Final answer?"

(8) This is a popular comedian who was born in Nara. He loves talking! He always talks and talks. Especially he loves talking with young girls. He had a wife who was a famous actress. His real name is Sugimoto Takafumi. He has unique teeth.

- (1) ちびまるこちゃん (2) わかめちゃん (3) 亀梨くん
(4) 宮部みゆき (5) ピカソ (6) 中田ヒデ (7) みのもんだ
(8) 明石家さんま

ちび丸子ちゃんなど解答のイラストを用いる

たくさん読んで誰かを考えてみよう Hard 編

(1) This is a singer who is very popular among middle-aged women. He is from Fukuoka. His real name is Yamada Kiyoshi but his stage name is different. Kintano Takeshi named him. He is one of the best singers and is loved by many people who loves *enka*.

(2) This was a great baseball player who belonged to the Yomiuri Giants. He has the world record of 868 homeruns. Now he is a baseball manager who leads Fukuoka Softbank Hawks. He also led the Japan National Baseball

Team in World Classic Baseball and got the championship.

(3) This is a Japanese writer who was born in Tokyo. His real name is Kinnosuke. He went to England to study for three years. You can see him on the old 1,000 yen bill. "I am a cat" was written by him.

(4) This is a high school student who is very good at baseball. He is 175 centimeters tall. He is one of the best pitchers who took part in the high school baseball competition at Koushien Stadium this summer. Ma-chan is his rival. He uses a blue handkerchief to wipe his sweat!

(5) This is a comedian who is from Tokyo. He looks like a famous wrestler who is from Yamaguchi. (The old name of Yamaguchi is Choshu.) The wrestler is 180 centimeters tall, but the comedian is only 160 centimeters tall. His real name is Kubota Kazuteru.

(6) This is a 5 year-old boy who lives in Kasukabe city in Saitama. His father's name is Hiroshi and his mother's name is Misae. He has a pet dog named Shiro.

(7) This is a pretty cat who is loved by girls. She was born in London in 1974. Her birthday is November 1st. Her father's name is George. Her mother's name is Mary. She is good at making cookies. She is also good at English! She is as heavy as five apples. The people who love her are called "Kittiler".

(8) This is a samurai who was born in 1628. He is said that he traveled around Japan. (In fact, he didn't) In the TV drama, Suke-san and Kaku-san were his fellows. He was the first Japanese person that ate *ramen*, cheese and *gyoza*.

- (1) 氷川きよし (2) 王貞治 (3) 夏目漱石 (4) 斉藤佑樹
(5) 長州小力 (6) クレヨンしんちゃん (7) ハローキティ
(8) 水戸黄門

氷川きよしなど解答のイラストを用いる

個に応じた手だてシート

- タイトル：みんなの一日
- 学年：1年
- 領域：聞くこと

今日の授業の目標

・「朝起きてから寝るまで」の表現を使って、一日の生活の様子を聞き取ることができる。

使用する教材・教具

教師 ピクチャーカード、各プリント

生徒 教科書、カセットデッキ

授業の流れ

- 1 英語で挨拶
- 2 復習
「朝起きてから寝るまで」で用いられる表現について Picture card で復習する。
- 3 A E T の一日の様子を聞き、メモを取る。
「メモっちゃおう！」
⇒ 全体で答え合わせ
- 4 色々な人の一日の様子を聞き、プリントを仕上げる。
「メモっちゃおう part2」
～君は何人攻略できるかな？
カセットテープに録音された、6人の一日の様子を聞き、どんな一日を過ごしたかをメモする。
- 5 自分で書いちゃおう！
自分自身の「一日の生活の様子」を自己表現ノートにまとめる。

個に応じた具体的な手だて

step1 ← step2 ← step3

- 3 ヒントの量でレベルを分ける。

Step 3 ☆☆☆

殆どヒントの無い上級コース

Step 2 ☆☆

ヒントは少し 中級コース

Step 1 ☆

苦手なあなたに 初級コース
自分の好きなレベルから取り組み始める。
途中で難しかったら、下のレベルに変更してもよい。

6人分の「一日の様子」を録音しておき、英語教室と隣の多目的室に3箇所ずつ、カセットデッキを設置しておく。

生徒は、好きな場所に行って一日の様子を聞いてくる。同じ場所で繰り返し聞いてもよい。

プリントが1枚完成したら、先生のところに来てチェックを受け、別の場所で更にチャレンジを続ける。

評価の基準

さらにもっと！

あいづちをうちながら聞けるかな？

もう一度

時刻でよく使われる数字を5回以上発音してみよう！

合格！

自分の理解度にあわせて要点を聞き取り、5問の課題のうち、3問以上正解することができる。

⇒別の人の自己紹介にチャレンジしよう！

もう一度

2問以下は、もう一度聞きなおして再チャレンジしてみよう。

さらにもっと

6人の課題を全てクリアできたら、今度は自分の一日の様子をノートに書いてみよう！

実践提案の効果と課題

実践名

みんなの一日 (Listening)

実践提案の概要・手だて

- ①モデルとなるALTの「一日の生活の様子」を聞き取る。
- ②答え合わせ後、色々な人（6人分）の「一日の生活の様子」を聞き取る活動を行う。6箇所に設置されたカセットテープを聞き、その内容に関する質問に答える。
- ③5問中3問正解できれば、別の人のテープを聞きに行く。2問以下の場合には、再度戻ってやりなおし。時間内に何人攻略できるか！
- ④6人分全てクリアーした場合には、自分の日課を書いてみる。

課題改善の方策

- ・聞き取りの題材を、ユーモアあるものにし、生徒の興味をひきつける。
- ・カセットテープだけでなく、AETにもある人物になりきって、生で英語を話してもらう。生徒の要望に応じて、簡単な表現を用いたり、ゆっくりと話してもらうようにする。

個に応じる視点

- ・何度でも聞きなおしができる。
- ・正解の数に応じて、他の課題にチャレンジできる。
- ・更に上位の生徒にはwritingの課題へとつなげていく。

効果

- ・基本とする表現（一日の日課を表す表現）を、飽きずに繰り返し聞かせることができる。
- ・生徒の必要性に応じて、同じ課題を繰り返し聞かせることができる。

その課題の要因は何？

- ・廊下、多目的教室などを利用しないと実施が難しい。
- ・聞く活動を苦手とする生徒の意欲の喚起が必要

- ・カセットテープを6台設置するスペースの確保が困難である。
- ・2教室を利用しての実施のため、生徒の把握が難しくなる場合がある。
(意欲的に聞きに行かない生徒への対応)

課題

3 の資料

<メモっちゃおう！ ALT の自己紹介>

Let me tell you about my daily life.

I usually get up at 7:00. I wash my face and comb my hair. I eat breakfast at 7:30. I always eat *natto* and rice. I love *natto* very much. It's very delicious! I leave for school at 8:00. I come to school by bicycle. I get to school at 8:15. After that, I teach English. I eat lunch at 1:00. I like school lunch very much. I clean the English room with students. I go shopping after school. I get home at 6:00. I cook dinner by myself. I eat dinner at 7:00. After dinner, I sometimes listen to music or play the guitar. I study Japanese at about 9:00. I take a shower at 11:00. I go to bed at 11:30.

Step 3 ☆☆☆

たいていは朝（1 ）時に起きます。身支度をして、7 時30分に朝食を食べます。朝食には、（2 ）とご飯をいつも食べます。（2 ）はとてもおいしいです。学校に向けて（3 ）時に家を出ます。学校へは自転車です。学校に着くのは8時15分です。英語の授業をして、1 時には給食を食べます。ぼくは給食が大好きです。その後生徒と英語教室を（4 ）。学校が終わると買い物に行きます。そして6時には家に着きます。夕食は自分で作り、7時に食べます。夕食後は、音楽を聴いたり（5 ）を弾いたりします。9 時になると日本語の勉強をします。11時にはシャワーを浴びて、11時30分には寝ます。

Step 2 ☆☆

- ① 朝起きるのは （ ）時
 - ② 学校に着くのは （ ）時（ ）分
 - ③ 家に着くのは （ ）時（ ）分
 - ④ 日本語の勉強をするのは （ ）時
 - ⑤ 寝る時間は （ ）時（ ）分
-

Step 1 ☆

- ① 朝起きるのは （ 6 時 ・ 6 時30分 ・ 7 時 ）
- ② 学校に着くのは （ 8 時 ・ 8 時15分 ・ 8 時50分 ）
- ③ 家に着くのは （ 5 時30分 ・ 6 時 ・ 6 時15分 ）
- ④ 日本語の勉強をするのは （ 8 時 ・ 9 時 ・ 10 時 ）
- ⑤ 寝る時間は （ 11 時30分 ・ 12 時 ・ 12 時30分 ）

4の資料

以下はカセットテープに録音する自己紹介の例です。いくつか、未習語も残してあります。Listening の核とならない部分で、なおかつ rival などとは音声的には理解可能と判断しました。

(1) Hello. My name is Bob. I live in America. Now, I will talk about my daily routine.

I usually get up at 6:00. I wash my face, but I don't comb my hair. Because I have no hair! I eat breakfast at 7:00. I always have bread, milk, fruit, and steak every morning. I love steak very much. Then, I go to the gym for training. I work very hard. At 12:00, I eat lunch. I eat 10 hamburgers every day. I get home at 6:00. After that, I watch TV. I always watch SUMO because AKEBONO is my rival! I eat dinner at 7:00. I always have dinner with my family. Then, I walk my dog. I take a shower at about 9:00. I go to bed at 10:00. What a healthy life!

Bob の似顔絵、写真など

- ① この人の名前は? ()
- ② 何時に起きる? ()
- ③ いつも朝食に食べるものは? () () () () ()
- ④ お昼ごはんは何を食べる? () 個の ()
- ⑤ 家に帰って観るテレビ番組は? ()

(2) Hello. My name is Kaba-chan. I'm from Japan. Now, I will talk about my daily routine.

I usually get up at 9:00. I wash my face and comb my hair at 9:30. I eat breakfast at 10:00. I always eat yogurt and fruit. I need a lot of vitamin. So, I AM very beautiful every day. I go to FUJI television every Monday. I greet with Tamori-san. Tamori-san is very cool. I love him very much! He is my favorite! I eat lunch after "Waratte- Iitomo". I eat salad for lunch. I have a dance lesson after lunch. I AM a good dancer, you know! I get home at 8:00. I cook dinner by myself. I eat dinner at 9:00. I take a bath for 1 hour. And I go to bed at 10:30. I sleep for 11 hours every day. So I AM very beautiful!!!

Kaba-chan の似顔絵、写真など

- ① この人の名前は? ()
- ② 朝食の時間は? ()
- ③ いつも朝食に食べるものは? () ()
- ④ お気に入りの芸能人は? ()
- ⑤ 夕食の後、1時間かけて何をする? ()

(3) Hi. My name is Ai. I'm from Japan. Now, I will talk about my daily routine.

I usually get up at 7:00. I eat breakfast at 7:30. I put on my uniform and leave for school at 8:00. I go to school by bicycle. It's good training! I get to school at 8:20. I study very hard. I like Japanese and music very much. I eat lunch with my friends at 12:30. I usually eat curry and rice at the school cafeteria. It's very delicious! I like it very much. I have classes after lunch. After school, I play table tennis in the gym. I get home at 8:00. I have dinner with my family at 8:30. I take a bath at 9:00. I do my homework after that. I usually go to bed at 12:00. I practice table tennis and I study every day. It's very hard. But I enjoy my life!

Ai の似顔絵、写真など

- ① この人の名前は？ ()
- ② どうやって学校に行く？ ()
- ③ 学校で好きな教科は？ () と ()
- ④ 学食（カフェテリア）のお気に入りメニューは？ ()
- ⑤ 放課後するスポーツは？ ()

(4) Hello, my name is Mickey. I live in Chiba. Now I will talk about my daily routine.

I usually get up at 4:00. It's very early. I take a shower and brush my teeth. I eat breakfast at 5:00. I always have cheese on rice. I read the newspaper. I go to the bus stop at 7:00. I meet Minnie on the bus. We get to Disneyland at 8:00. We put on our costumes. We go to the gate at 8:30. Many boys and girls are waiting. I greet them. I say "Hello, hello, hello." I walk around Disneyland. I have lunch at 12:00. It is cheese sandwiches. After lunch many boys and girls take my picture. I smile a lot. At 4:30 I go home. I take Pluto for a walk. I cook cheese curry for dinner at 6:00. Then I watch *Taiga* drama on TV. I'm very tired. I go to bed at 9:30.

Mickey の似顔絵、写真など

- ① 朝ご飯は何時に食べる？ ()
- ② どうやって、ディズニーランドに行く？ ()
- ③ お昼ごはんは、何を食べる？ ()
- ④ 4:30に、何をする？ ()
- ⑤ 夕食のチーズカレーを、調理するのは何時？ ()

(5) Hello, my name is Godzilla. I live in Gunma. Now I will talk about my daily routine.

I get up at 6:00 every morning. I do my exercises. I eat breakfast at 6:30. I always eat 15 dogs and 6 horses for breakfast. I clean my teeth at 7:00. They are very dirty! Next I walk into Tokyo at about 8:00. I get to Shinjuku at 9:00. I crash into many buildings. Then I go to Shinagawa. I eat 20 salarymen for lunch. I break some hotels. It is hard work but I enjoy it. I go home at about 3:00. I climb a mountain and watch the sunset. I eat dinner at seven. I watch the stars. I go to bed at 12:00. It's a lonely life.

怪獣 Godzilla の絵、写真など

- ① この人(?)は、どこに住んでいる? ()
- ② 朝食に食べるのは? () 匹の () と、() 頭の ()
- ③ 朝の8:00には、何をする? ()
- ④ 新宿でビルを破壊した後、向かうのはどこ? ()
- ⑤ 何時に寝る? ()

(6) Hello, my name is Yon-sama. I live in Korea. Now I will talk about my daily routine.

I usually get up at 10:00. I take a shower. I sing loudly in the shower. I eat breakfast at 12:00. I like kimchee bibinba. I comb my hair and brush my teeth. I get to the TV studio at 1:00. I am very rich. I am very popular with women. I smile and say hello to my fans. I go to a restaurant at 3:00. I have lunch with a girlfriend. I drink wine and eat steak. I act for two hours in the TV studio. After work I go to a restaurant. I eat dinner at 7:00. I meet a girlfriend. I have so many girlfriends. I get home at 11:00. I watch TV dramas for 3 hours. I go to bed at 2:00.

Yon-sama の似顔絵、写真など

- ① 朝起きるのは何時? ()
- ② 朝、起きた後、何をする? ()
- ③ お昼ご飯は何を食べて、何を飲む? () を食べて、() を飲む。
- ④ 夕食は何時に食べる? ()
- ⑤ 夕食後、誰に会う? ()

個に応じた手だてシート

- タイトル：あなたは、ラジオのパーソナリティー
- 学 年：1年
- 領 域：聞く力、書く力

今日の授業の目標

- ・ 現在進行形を使った現場中継を聞き、パーソナリティーになりきって、状況を英語で表現することができる。

使用する教材・教具

教師	PC	CD	MD	各プリント	ヒントカード
生徒	教科書	辞書	自己評価カード		

授 業 の 流 れ

- 英語あたまへの切り替え
英語であいさつ
- 覚えているかな
「とっさの一言」
「進行形を使ったワソット英語」パワーポイントの動画を見て状況説明。
- 今日の大事なこと
 - 英語を聞いてメモ
「100 歳のお誕生日会は大賑わい」
 - ・ 現場中継を聞いて、内容をメモしよう。
 - ・ 内容が合っているかメモを先生に見せよう。
 - メモを元に原稿作り
「あなたは、ラジオのパーソナリティー」
 - ・ パーソナリティーになって「100 歳のお誕生日会」を6文以上の英文で伝えよう。
- かくにん！カクニン！
原稿を発表しよう

個に応じた具体的な手だて

動画を見て、どんな状況か説明する。

step1 ← step2 ← step3

【クラス→グループ】

- ・ Step3：BGM 付きのラジオ番組（お誕生日会の様子）の概要を聞き取る。
 - ・ Step2：BGM なしのラジオ番組の概要を聞き取る。
 - ・ Step1：ラジオ番組のスク립トのヒントカードを使い聞き取る。
- ★教師の内容チェックを受け何度でも挑戦する。

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

【個人】

- ・ Step1：メモをもとに6文以上の英語を書くことができる。
- ・ Step2：メモをもとに説明を加えるなどして、6文以上のまとまりのある英語を書くことができる。
- ・ Step3：説明の他、感想を含め6文以上のまとまりのある英文を書くことができる。

評価の基準

さらにもっと

- ・ 一瞬で変わる動画に向かいとっさの一言で表現しよう。

もう一度

- ・ 英語で言えなかった表現を声に出して5回練習しよう。

○メモを使い、6個以上の内容を聞き取ることができる。

さらにもっと：→3②

メモをもとに英文を書こう。

Step1 もう一度：

再び Step1 か Step2 へ

Step2 もう一度：

再び Step2 か Step3 へ

Step3 もう一度：

再び Step2 から Step4 へ

○6文以上の英文を書くことができる。

Step1 もう一度：単語ヒントカード使用、または、3①の Step1 か Step2 へ

Step2 もう一度：

辞書や語彙シートを使い、再び Step2 か Step1 へ

Step3 もう一度：

辞書や語彙シートを使い、再び Step3 へ

さらにもっと：6文書けたら感想を増やし10文を目指そう。

実践提案の効果と課題

実践名

あなたは、ラジオのパーソナリティー
(聞く力 → 書く力)

実践提案の概要・手だて

- ・「進行形を使ったワソット英語」パワーポイントの動画を見て状況を説明する。
- ・「100 歳のお誕生日会は大賑わい」の現場中継を聞いて（BGM つき、BGM なし、ヒントつき、スクリーン付きの）内容をメモする。
- ・内容が合っているかメモを先生に見せる。
- ・メモを基に原稿作り パーソナリティーになって「100 歳のお誕生日会」を 6 文以上（メモから、説明を加えて、説明の他感想を加えて）の英文で伝える。

課題改善 の方策

- ・日頃から、5W1H をもとにしたメモを使っ
ての聞き取りの練習
をする。
- ・状況や題名などのヒ
ントを与えて、メモを
基に文章を構築させ
る練習をする。

個に応じる視点

- 「100 歳のお誕生日会は大賑わい」－英語を聞いてメモー
- ・何度でも聞き直しができる。
- 「あなたは、ラジオのパーソナリティー」－原稿作りー
- ・メモを基に到達度、理解度
に合わせ課題を選択できる。

効果

- ・到達度、理解度に
合ったコースで内容
を聞き取ることがで
きる。
- ・コース変更が可能
なため、聞き取るこ
とのできない理由を
把握しやすい。同じ
内容でもやる気をも
って再度聞き取るこ
とができる。
- ・到達度、理解度に
合った表現ができ
る。

その課題の要因は何？

- ・メモの取り方の訓練が足り
ない。
- ・日頃の活動の中で、聞くこ
とから書くことへの橋渡しの
活動が少ない。

- ・現場中継を正確に聞き取ることができないと、
ラジオのパーソナリティーとして正確に原稿
を書くことができない。
- ・聞くことができたとしてもそのメモを基に
paraphrase/reproduction できるとは限ら
ない。

課題

3① 〈 100 歳のお誕生日会は大賑わい 〉

Mickey Donald: Good evening. I am Mickey Donald from BBC radio. I am in Tokyo, Japan. I am at a birthday party. A man is 100 years old! Wow! Mino Monta is here. He is my friend. Hello, Mino!

Mino Monta: Hello, Mickey!

Mickey Donald: There are many people. Which man is 100 years old?

Mino Monta: He is wearing a kimono. His name is Daichi Yamamoto.

Mickey Donald: Hey! Look! Is that Shinzo Abe?

Mino Monta: Yes, it is. He is talking to Mr. Yamamoto. Now, look over there. Do you see HG?

Mickey Donald: Who?

Mino Monta: HG. He is wearing a hat.

Mickey Donald: Yes, I see him.

Mino Monta: And there is Kumi Koda. She is a very good singer.

Mickey Donald: Yes, Kumi Koda is singing now. Are SMAP singing too?

Mino Monta: Yes, they are.

Mino Monta: By the way, do you like sport, Mickey?

Mickey Donald: Yes, I like soccer. Is he Hidetoshi Nakata? Is he eating fruit?

Mino Monta: Ha! Ha! No, he isn't. Koji Nakata is eating fruit!

Mickey Donald: Oh, yes. Where is Hidetoshi Nakata?

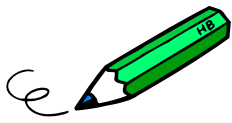
Mino Monta: Hidetoshi Nakata is sitting on the sofa.

Mickey Donald: Okay. Thank you, Mino.

Mino Monta: You're welcome.

Mickey Donald: Let's sing "Happy Birthday" now. Happy 100th birthday Mr. Yamamoto!

3② 〈 あなたは、ラジオのパーソナリティー 〉



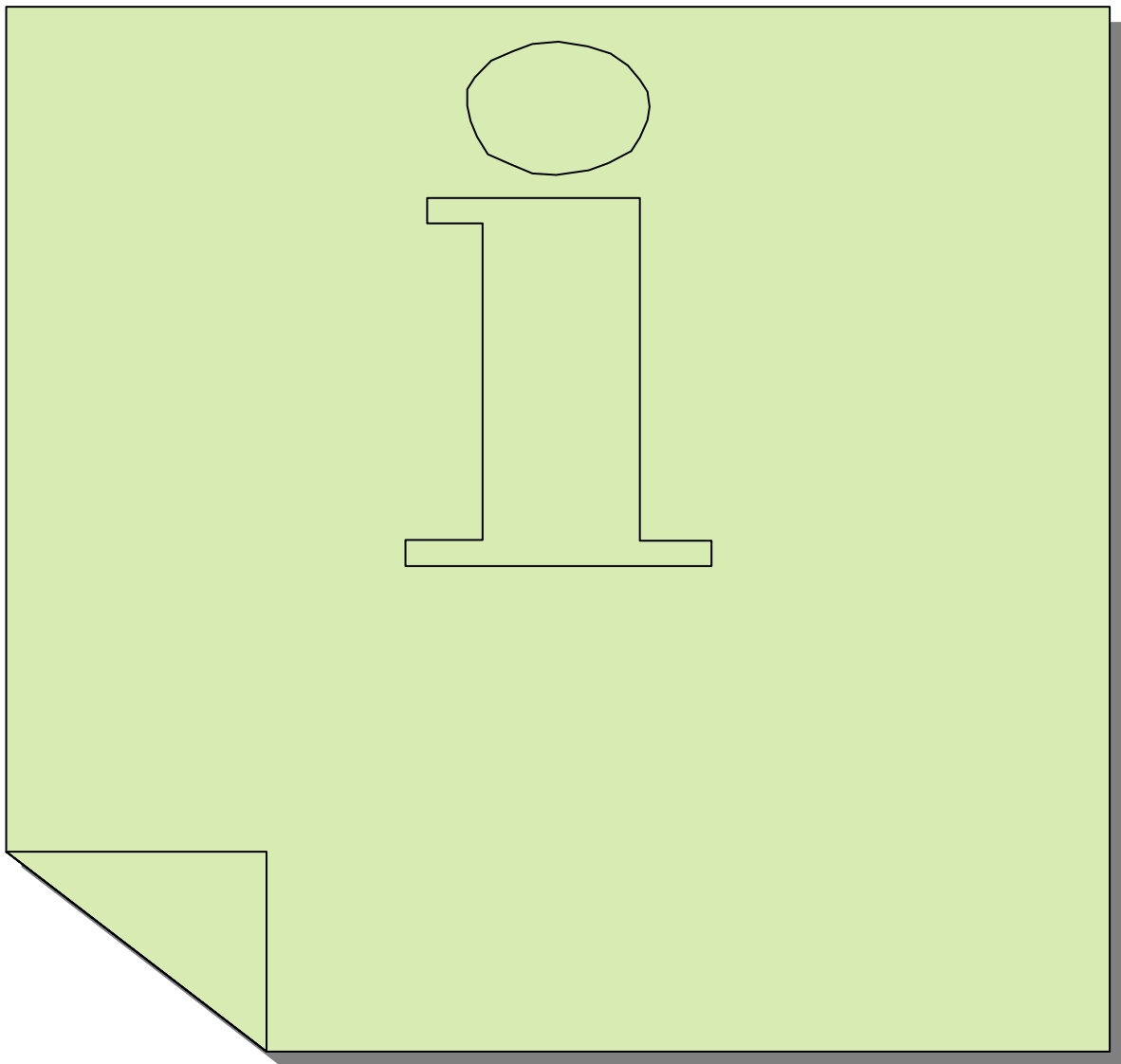
聞き取った現場中継のメモをもとに、ラジオのパーソナリティーとして 100 歳のお誕生日会の状況を伝える原稿を作ろう。



- ・ 現場中継から、どんなことを聞き取ったかな？
- ・ 聞き取ったことを整理してみよう。

誰が、何を、いつ、どこで、どうした？それは、なぜ？

- ・ 聞き取れた単語を使ってみよう。
- ・ 想像力を働かせて、原稿を作ってみよう。



表現出来なかったことは質問しちゃう！

個に応じた手だてシート

- タイトル：あなたは、ラジオのパーソナリティー2
- 学 年：3年
- 領 域：聞く力→書く力
(→話す力)

今日の授業の目標

- ・ 関係代名詞を使った現場中継を聞き、パーソナリティーになりきって、状況を英語で表現することができる。

使用する教材・教具

教師	PC	CD	MD	各プリント	ヒントカード
生徒	教科書	辞書	自己評価カード		

授 業 の 流 れ

- 英語あたまへの切り替え
英語であいさつ
- 覚えているかな
「とっさの一言」
「関係代名詞を使ったリ
ンゴット英語」パワーポ
イントの動画を見て状況
説明。
- 今日の大事なこと
② 英語を聞いてメモ
「100 歳のお誕生日会
は大賑わい」
 - ・ 現場中継を聞いて、
内容をメモしよう。
 - ・ 内容が合っているか
メモを先生に見せよ
う。
- ②メモを基に原稿作り
「あなたは、ラジオの
パーソナリティー」
 - ・ パーソナリティーにな
って「100 歳のお誕生
日会」を6文以上の英
文で伝えよう。
- かくにん！カクニン！
原稿を発表しよう

個に応じた具体的な手だて

動画を見て、どんな状況か説明
する。

step1 ← step2 ← step3

【クラス→グループ】

- ・ Step3：BGM つきのラジオ番
組（お誕生日会の様子）の概
要を聞き取る。
 - ・ Step2：BGM なしのラジオ番
組の概要を聞き取る。
 - ・ Step1：ラジオ番組のスク
リプトのヒントカードを使
い聞き取る。
- ★教師の内容チェックを受
け何度でも挑戦する。

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

【個人】

- ・ Step1：メモを基に8文以上
の英語を書くことができる。
- ・ Step2：メモをもとに説明を
加えるなどして、8文以上の
まとまりのある英語を書く
ことができる。
- ・ Step3：説明の他、感想を含
め8文以上のまとまりのあ
る英文を書くことができる。

評価の基準

さらにもっと

- ・ 一瞬で変わる動画に向か
いとっさの一言で表現
しよう。

もう一度

- ・ 英語で言えなかった表現
を声に出して5回練習し
よう。

○メモを使い、8個以上の内
容を聞き取ることができる。

さらにもっと：→3②

メモをもとに英文を書こう。

Step1 もう一度：

再び Step1 か Step2 へ

Step2 もう一度：

再び Step2 か Step3 へ

Step3 もう一度：

再び Step2 から Step4 へ

○8文以上の英文を書くこ
とができる。

Step1 もう一度：単語ヒント
カード使用、または、3①の
Step1 か Step2 へ

Step2 もう一度：

辞書や語彙シートを使い、
再び Step2 か Step1 へ

Step3 もう一度：

辞書や語彙シートを使い、
再び Step3 へ

さらにもっと：8 文書けたら感
想を増やし12文を目指そう。

実践名 あなたは、ラジオのパーソナリティー Part2
 (聞く力 → 書く力)

- ・「関係代名詞を使ったワット英語」パワーポイントの動画を見て状況を説明する。
- ・「100 歳のお誕生日会は大賑わい」の現場中継を聞いて（BGM つき、BGM なし、ヒントつき、スク립トつきの）内容をメモする。
- ・内容が合っているかメモを先生に見せる。
- ・メモを基に原稿作り パーソナリティーになって「100 歳のお誕生日会」を 6 文以上（メモから、説明を加えて、説明の他感想を加えて）の英文で伝える。

・状況や題名などのヒントを与えて、メモを基に文章を構築させる練習をする。

○「100歳のお誕生会は大賑わい」－英語を聞いてメモー

- ・何度でも聞き直しができる。

○「あなたは、ラジオのパーソナリティー」－原稿作りー

- ・メモを基に到達度、理解度に合わせ課題を選択できる。

- ・到達度、理解度に合ったコースで内容を聞き取ることができる。
- ・コースを変更が可能なため、聞き取ることのできない理由を把握しやすい。同じ内容でもやる気をもって再度聞き取ることができる。
- ・到達度、理解度に合った表現ができる。

課題

3① 〈 100 歳のお誕生日会は大賑わい 〉

Mickey Donald: Good evening everyone. I am Mickey Donald with BBC radio. Tonight I am in Tokyo, Japan. I am at a birthday party for a man who is 100 years old! Wow! There are many famous people here tonight. My friend, Mino Monta, is here too. He will introduce me to everyone. Good evening, Mino.

Mino Monta: Good evening, Mickey. It's a great night.

Mickey Donald: Yes, it is. There are so many famous people. But, first, who is the man who is 100 years old?

Mino Monta: He is the man wearing the kimono. His name is Kenji Akaishi.

Mickey Donald: Oh, really? He looks very young. Is Junichiro Koizumi the man standing next to Mr. Akaishi?

Mino Monta: Yes, he is Mr. Koizumi. Now, look over there. Do you see that woman?

Mickey Donald: Which woman?

Mino Monta: The woman wearing the red dress?

Mickey Donald: Yes.

Mino Monta: She is Akiko Wada.

Mickey Donald: Oh, I know her. Who is the woman next to Ms Wada?

Mino Monta: The woman singing a song?

Mickey Donald: Yes.

Mino Monta: She is Ayumi Hamasaki. She's a good singer.

Mickey Donald: Wow! I like Namie Amuro. Is she here?

Mino Monta: Yes, she is. She is the woman wearing the beautiful yellow dress. And, the man who is dancing is DJ Ozuma. By the way, do you like sport, Mickey?

Mickey Donald: Yes, I like soccer. Is the man drinking beer Hidetoshi Nakata?

Mino Monta: Ha! Ha! No, he is Koji Nakata. Hidetoshi Nakata is the man sitting on the chair.

Mickey Donald: Oh, yes. I can see him. Well, thank you Mino Monta for helping me.

Mino Monta: You're welcome.

Mickey Donald: Let's sing "Happy Birthday" now. Happy 100th birthday Mr. Akaishi!

個に応じた手だてシート

- タイトル : We are reporters!
- 学 年 : 2年
- 領 域 : 聞く力、話す力→
書く力→読む力、
話す力

今日の授業の目標

- ・ going to/must/will/there is/there are を使った英文の内容を聞き取り、グループに伝えることができる。* 内容により各学年可能 【まとめの活動時】

使用する教材・教具

教師	Picture Card
生徒	プリント 辞書 自己評価カード

授 業 の 流 れ

- 1 英語あたまへの
切り替え
英語であいさつ
- 2 覚えているかな
Teacher Talk
・文法項目を使った短い英文を聞き取り、復習しよう。
- 3 今日の大事なこと
- 4 Skills Activity
“We are reporters!”
 - ① 4人のグループになり、1人目(A)が、別室で待つALTの話の聞きに行く。残った3人は、題名から内容の予測を行う。
 - ② 帰ってきたAは、グループ内でALTの話伝える。
 - ③ 2人目(B)が、同じ内容を聞きに行く。残りのメンバーは、先ほどの内容をもとにメモを書く。また、次の人(C)のリスニングポイントを絞る。
 - ④ 3、4人目(C、D)を終え、グループ内で1枚原稿を完成させる。
- 4 かくにん! カクニン!
・原稿を発表しよう。

個に応じた具体的な手だて

step1 ← step2 ← step3

同じ内容を聞き、伝え合う活動なので、ALT から内容を聞き取る順番決めは作戦とする。

【グループ/個人→グループ→クラス/個人】

★ALTからの listening 内容

- ・Step3: ヒントなしの内容
- ・Step2: 絵を見ての内容
- ・Step1: 絵の中のヒントを見ての内容把握

★戻ってからの speaking
単語はなるべく文章へ

★まとめの writing

【個人】step1 → step2 → step3

- ・Step1: () を埋める。
- ・Step2: WHに関するヒントを見て原稿を作成。
- ・Step3: 自力で原稿を作成。

【グループ】

- ・Step1 :
個人でreproductionする。
- ・Step2: それぞれの文章を持ち寄ってグループの原稿を作成する。
- ・Step3: グループで作った原稿に、絵やヒントで見た内容をつけ加える。

★できた英文 chain reading
個人又はグループの原稿

評価の基準

3〇(speaking)

グループに伝える段階で、Filler などを使って、1分間話を続けている。

★listening (speaking)

さらにもっと:

聞き取る時間を減らそう。

Step3 もう一度:

内容に関して質問しよう。

Step2 もう一度:

絵についての質問しよう。

Step1 もう一度:

メモを取って話を聞こう。

3〇(writing)

できあがった原稿に6つのポイントを記入することができる。

★writing

Step1 もう一度:

個人で内容に関してALT、JTEに質問しよう。

Step2 もう一度:

再びStep1へ

Step3 もう一度: でき上がった文章をより正確にするためにALT、JTEに質問しよう。

さらにもっと:

ALTの内容以外に付け加えをして話を広げたり、続きを考えよう。

実践提案の効果と課題

実践名 We are reporters! — 4 Skills Activity —
(聞く力、話す力→書く力→読む力、話す力)

実践提案の概要・手だて

- ・ 4人のグループになり、1人目(A)が、別室で待つALTの話を聞きに行く。残った3人は、題名から内容の予測を行う。帰ってきたAは、グループ内でALTの話を伝える。
- ・ 2人目(B)が、同じ内容を聞きに行く。残りのメンバーは、先ほどの内容をもとにメモを書く。また、次の人(C)のリスニングポイントを絞る。3、4人目(C、D)を終え、グループ内で1枚原稿を完成させる。(聞く際のヒントは増えていく。)
- ・ 個人で作成した原稿メモをもとに、グループでまとめの原稿を作成する。

課題改善の方策

- ・ 原稿作りおよび作戦タイムにおける聞き取りポイントのアドバイスを増やす。
- ・ 英語活動用の4領域を加味したグループ作りを行う。
- ・ Writingのまとめの前に質問タイムを設ける。

個に応じる視点

○ We are reporters!

- ・ 到達度、理解度に応じて、聞き取る内容を考える(順番を決める)ことができる。
- ・ 理解できなかった所を再度聞き取ることができる。
- ・ reproductionする際に、到達度、理解度に応じた課題に取り組むことができる。

効果

- ・ 責任感をもって、ポイントを絞ってALTの話を聞くことができる。
- ・ わからないことを聞き返すなど確認しながら聞くことができる。
- ・ 聞いた内容を自分の言葉で仲間に伝えることができる。
- ・ 内容を自分達の言葉でparaphraseできる。

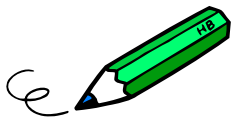
その課題の要因は何?

- ・ 待っている間のリスニングポイントが絞れていない。
- ・ グループになる際に英語の力を考えていない。
- ・ 聞き取ったことが正しかったかは、書き取った後にしか教師には確認できない。

- ・ 聞き取るべきポイントをはずしてしまっている。
- ・ 聞くことができたとしてもそのメモをもとにparaphrase/reproductionできるとは限らない。

課題

3 < We are reporters! >



- ・ALT の話を良く聞き取り、個人で、グループで内容を変えずに話を組み立てよう。



- ・グループの中で作戦タイム。誰が一番先に聞きに行く？
- ・聞き取ったことを整理してみよう。
誰が、何を、いつ、どこで、どうした？それは、なぜ？
- ・聞き取れた単語を使ってみよう。
- ・想像力を働かせて、原稿を作ってみよう。

ALT の話 例①

Music Concert



- ① On Friday, June 30th, Shina Ringo will have a concert at Okegawa Shimin Hall. She is going to sing many songs. There are a few tickets left. One ticket is ¥3000.
- ② There are 3 members in Shina Ringo's band. One of the members is an Oke-chu teacher. It is Ms. Takada. She will play the piano. She practices hard so she will become good.
- ③ Many students want to go to Shina Ringo's concert. But on Saturday they will have 3 tests. So they must study Japanese, Music and History on Friday night.

ALT の話 例②

THE FIFA WORLD CUP

Can you play soccer? Soccer is the most popular sport in the world. In Europe it is called football.

Do you know about the FIFA World Cup? This competition is played every four years. The 2002 World Cup was held in Japan and Korea. Did you go to a game?

The first World Cup was played in Uruguay in 1930. The first World Cup final was between Uruguay and Argentina. Uruguay won 4-2.

In 2006, the World Cup was played in Germany. Italy won the game. The next World Cup will be in South Africa in 2010.

There is also a FIFA Women's World Cup. Have you watched it? The next competition will be in China in 2007. Good luck to all the players!

3 < Word & Telling / Picture & Telling >

The Check Sheet of “Word (Picture) & Telling”

Explanations —Paraphrase Check —

class()name()

★お互いがどんな表現を使っているか、チェックしよう。

今まで練習した基本「言い換え」表現

- It' s a kind of ～. [種類]
- The color is ～. Its color is ～. [色]
- The shape is ～. [形]
- It looks(like) ～. It is similar to ～. [形]
- It is bigger(smaller) than ～. It is as big as ～. [大きさ]
- It has ～. It lives in ～. [特徴]
- It is used for～. [特徴]
- It 動詞 to ～. (～するために・・・) [特徴]
- It 動詞 名詞 to ～. (～するための・・・) [特徴]
- When I ～, I use (eat) it. [状況]

Q	記録者	種類	色	形	大きさ	特徴	状況	その他	合計数
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

参考にしたい表現

個に応じた手だてシート

●タイトル：Reading

Interview & Report

●学 年：1 学年

●領 域：読む 話す 聴く 書く

今日の授業の目標

- 既習事項を使って会話をすることができる。
- 英文を読み、内容を理解することができる。
- 3単元のSを使ってまとまりのある、正確な英文を書くことができる。

使用する教材・教具(教師)

- ワークシート
- 単語カード
- シール

授 業 の 流 れ

1 英語の授業への切り替え

- ・英語であいさつ

2 覚えているかな？

- ・習った動詞
- ・習った動詞を使った英文

3 今日の大事なこと

- ①英文を読んで、内容を理解しよう。
- ・3STEP方式
- ・各STEP、3つの内容

- ②英語でしゃべって相手の紹介文を書こう。
 - ・8つの質問 No Japanese !
 - ・まとまりのある英作文
- 先生に見せて、シールをもらおう。

4 まとめ

- ・英文の答え合わせ
- ・会話で使った英文
- ・3単元のSについて

個に応じた具体的な手だて

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

- STEP 1 動詞だけを発音する。
- STEP 2 英文を発音する。

- 3-① STEP 2 からスタート
- まとまりのある英文
- 質問に答える+自分でまとめる。
- STEP 1 単文×5
- 質問に答える
- STEP 3 まとまりのある英文
- すべて自分でまとめる。

- 3-②
- ★ミスがあってもシールを与える
- STEP 1 ミスがあっても気にせず
- に英文を書く。

(朱書きによる添削)

- STEP 2 まとまりのある、正確な英文
- を書く。

評価の基準

- ・日本語を見て、英単語が発音できている。
- ・教師の日本語を英文で言えている。

- 規定時間内（5～6分）
- でSTEP 2の正解数が
- 10 / 12以上
- STEP 3へ
- 9 / 12以下
- STEP 1へ

- STEP 1
- 英作文を書くことができる

添削後

- STEP 2
- まとまりのある、正確な英文を書くことができる。

☆まとまりのある英文とは・・・

- ・英文が相互に関連している・but too などを使用している

実践提案の効果と課題

実践名 Reading, Interview & Report

実践提案の概要・手だて

- ・ 3種類の英文を用意 (STEP1 STEP2 STEP3)

STEP2 からスタート → 9割以上到達者は STEP3 へ → 9割に到達しない者は STEP1 へ

- ・ インタビュー活動を行い、個人の情報を得て、その内容を英文にまとめる。

第1段階 意欲的に英文を作成する → 教師による添削

第2段階 まとまりのある、正確な英文を作成する。

課題改善 の方策

- ・ 3単元のSの定着を図っていく。
- ・ 事前に「まとまりのある英文」を理解させてから英文を作成させる。
- ・ 書く活動の量を増やす→日常的に実施する。

個に応じる視点

Reading

- ・ 到達度

Interview & Report

- ・ 到達度

効果

- ・ 英文を集中して読むことができる。
- ・ コミュニケーション活動が意欲的にできる。
- ・ 3単元のSの用法を深化させることができる。
- ・ 「まとまりのある英文」を理解させることができる。

その課題の要因は何？

- ・ 3単元のSの定着があまり図られていなかった。
- ・ 「まとまりのある英文」を具体的に説明していなかった。
- ・ まとまりのある英文の例がない。

- ・ 3単元のSを使用した英文の定着を図ることが難しい。
- ・ まとまりのある英文をつくるのが難しい。

課題

STEP 1

英文1

I like English.

I have a dog.

My father likes baseball.

He wants a desk.

質問1 私の好きなものは？

質問2 私がかっているものは？

質問3 父が好きなものは？

質問4 父がほしいものは？

英文2

I want a pencil.

I have a cat.

My mother likes soccer.

She uses a computer.

質問1 私のほしいものは？

質問2 私がかっているものは？

質問3 母が好きなものは？

質問4 母が使うものは？

英文3

I have some Japanese books.

I like soccer.

My sister has a desk and a chair.

She speaks English.

質問1 私のもっているものは？

質問2 私が好きなものは？

質問3 姉がもっているものは？

質問4 姉が話す言葉は？

STEP 2

英文1

I like English.

I have some English books.

My father likes Japanese.

He speaks Japanese.

質問1 私の好きなものは？

質問2 私がもっているものは？

上記以外にわかることを書きなさい。

英文2

I like a cat.

I have a cat.

My father likes cats too.

But he wants a dog.

質問1 私のほしいものは？

質問2 私がかっているものは？

上記以外にわかることを書きなさい。

英文3

I have some Japanese books.

I like Japanese.

My father likes Japanese too.

But he doesn't speak Japanese.

質問1 私のもっているものは？

質問2 私が好きなものは？

上記以外にわかることを書きなさい。

STEP 3

英文1

My father

My father teaches Japanese at school.

He lives in China.

He likes music.

He plays the piano every day.

He doesn't like rock music.

英文からわかることを書きなさい。

英文2

My mother

My mother teaches math.

She lives in Yokohama.

She likes soccer.

She plays soccer on Saturday.

She doesn't like baseball.

英文からわかることを書きなさい。

英文3

My brother

My brother works in a library.

He lives in Tokyo.

He likes English.

He practices English every day.

He doesn't like math.

英文からわかることを書きなさい。

次の質問をしてみよう

Please ask your partner these questions and write down the answer.

How old are you?

Where do you live in Koshigaya?

Do you like English?

What () do you like?

Do you have a brother or a sister?

Does he/she like English?

How old is he/she?

What ()does he/she like?

上の質問の答えを見て、質問に答えてくれた人を英語で紹介してみよう

Please make sentences using those answers.

[illegible]

個に応じた手だてシート

- タイトル: 読み書き paraphrase
- 学 年 : 3 年
- 領 域 : 読む力→書く力
(→読む力、話す力)

今日の授業の目標

- ・ いろいろな英文を読み、内容を変えずに書き直すことができる。 * 内容により各学年可能 【通年】

使用する教材・教具

教師 CD プリント
生徒 「言い換え表現」 語彙/check シート
自己評価カード

授 業 の 流 れ

1 英語あたまへの切り替え

英語であいさつ

2 覚えているかな

「こんな時どう言う？」
内容を変えずに、違う表現にしよう。
Let's Paraphrase!

3 今日の大事なこと

「読み書き paraphrase」

③ 書き換えることを想定して、好きな英文を読もう。

④ 読んだ英文の内容を変えずに書き換えよう。

4 かくにん! カクニン!

原稿を発表しよう

個に応じた具体的な手だて

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

2 状況にあった英語をいろいろな言い方で表現する。

【全体】

- ・Step1: 単語で表現
- ・Step2: 1文で表現
- ・Step3: 2文以上で表現

3① いろいろな英文を読む。

- ・Step1: 1学年の内容
- ・Step2: 2学年の内容
- ・Step3: 3学年の内容

② 読んだ内容を変えずに、違う表現をする。

- ・Step1: 単語で表現
- ・Step2: 1文は、1文で表現
- ・Step3: 1文を、行間をとらえて説明を加えて表現する。

* 短い文を短時間で読み、その英文を見ないで、書き換えよう。

評価の基準

3① ○内容が2/3理解することができる。

Step1 もう一度:

ヒントをもらったり、辞書を使って再び Step1 または、別の Step1 へ

Step2 もう一度:

別の Step2 か Step1 へ

Step3 もう一度:

別の Step3 か Step2 へ

さらにもっと:

別の Step3 へ

簡単な原書に挑戦しよう。

3② ○内容を変えずに、原文を使わず書き換えることができる。

Step1 もう一度:

原文を見ながら書き換える。

別の 3①を読み、3②の Step1 へ

Step2 もう一度:

Step1 へ

Step3 もう一度:

Step2 へ

さらにもっと:

内容を変えずに書き換えた後、続きを書こう。

実践提案の効果と課題

実践名 読み書き paraphrase (読む力→書く力)

実践提案の概要・手だて

- ・「こんな時どう言う？」内容を変えずに、違う表現にしよう。(Let' s Paraphrase!)
- ・書き換えることを想定して、好きな英文を読もう。
- ・読んだ英文の内容を変えずに書き換えよう。 (「読み書き paraphrase」)

課題改善 の方策

- ・ Small Talk や IT 教材を活用し、「決まり文句」を定着させる。
- ・ ALT に協力を求め、たくさんの種類のまとまりのある簡単な文章を作成する。
- ・ 理解はしていても書くことができない語彙を英文に入れ、計画的に paraphrase させる。

個に応じる視点

- 「こんな時どう言う？」
- 読み書き paraphrase
 - ・ 好きな文章を選び、楽しんで読むことができる。
 - ・ 語数、生徒の嗜好、題材などをもとに、選定することができる。

効果

- ・ ひとつの表現方法だけで会話を成立させるのではなく、いろいろな方法で表現するようになる。
- ・ 難しい表現を使わなくても自分の言葉で表現できるようになる。

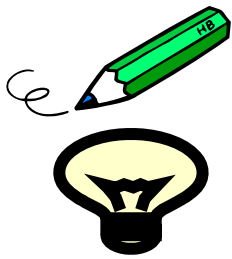
その課題の要因は何？

- ・ 生徒の嗜好や到達度に合ったたくさんの教材の準備が必要である。
- ・ 語彙が少ない。カテゴリ毎に語彙を理解していない。
- ・ 似た表現を知っているが、説明することができない。

- ・ 言い換え、書き換えの練習が少ない。
- ・ paraphrase できる英文量が読む内容によって、異なる。
- ・ 英文全体の内容をとらえることよりも、一文一文に意識が向き、似た単語の言い換えになりがちである。

課題

3 < 読み書き paraphrase >



読みとった内容を変えずに書き換えよう。

- ・ 英文から、どんなことを読み取ったかな？
- ・ 読み取ったことを整理してみよう。

誰が、何を、いつ、どこで、どうした？それは、なぜ？

- ・ 想像力を働かせて、原稿を作ってみよう。

THE BIRTHDAY PRESENT

Paul is shopping in a department store. He meets Jane there.

Paul: Hi, Jane. It's good to see you. How's it going?

Jane: Good, thanks. How are you?

Paul: I'm tired. I've been shopping all day.

Jane: Really? Me too. I bought a new dress.

Paul: Can I see it?

Jane: Sure. Here it is.

Paul: It's beautiful!

Jane: Thanks. So, what do you want to buy?

Paul: Today is my girlfriend's birthday. So, I want to buy her a birthday present. But, I don't know what to buy.

Jane: Shall I help you?

Paul: Yes, please!

Jane: How about a necklace? Girls love accessories.

Paul: No. That's too expensive.

Jane: Okay. What does she like?

Paul: She likes music.

Jane: So how about a CD?

Paul: That's a good idea.

Jane: What kind of music does she like?

Paul: Well, she likes pop music.

Jane: Britney Spears has a new CD. I think it's great. She is very popular.

Paul: Yes, I like her too. Let's go and buy it! Thanks, Jane.

Jane: No problem!

表現出来なかったことは質問しちゃう！

個に応じた手だてシート

- タイトル：ひたすら Reading!
- 学 年：3 年
- 領 域：読むこと

今日の授業の目標

- ・「身近な地域」を題材とした英文を、なるべくたくさん読み、概要をつかむことができる。

使用する教材・教具

教師 プリント 15 stories of Iruma-Chiku, 15 stories of Saitama-ken Ver.1, 15 stories of Saitama-ken Ver.2

生徒 (必要に応じて) 辞書

授 業 の 流 れ

- 1 英語で挨拶
- 2 復習 「ひたすら音読！」
教科書の本文を一枚に印刷したプリントを、どんどん音読していく。読めなかった部分、意味の分からなかった部分にはアンダーラインを引き、飛ばして読む。制限時間内に進んだところまでに印をつけておく。
- 3 身近な地域教材の一つを全員で読み、理解度チェックを行う。
- 4 「ひたすら Reading！」
地域を題材にした教材のうち、自分の好みに合った題材を選び、後の問いに答えていく。
～地元編（自分の市町村）
～偉人編（西崎キク、荻野吟子、塙保己一、若田光一など）
～お祭り編（秩父夜祭、鶴ヶ島雨乞い祭など）
～名産品編（小川町の和紙、白岡町の梨など）

個に応じた具体的な手だて

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

「ひたすら音読」

3 年間の学習の総復習として行う。1 年生・2 年生・3 年生の教科書の本文プリントのうち、生徒自身が選んで取り組む。

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

- 3 「ひたすら Reading！」のコーナーで扱う英文のうち、生徒にとって身近なものを選び、実際に取り組んでみる。

※各ページごとの理解度チェックがついている。WPM（1 分間あたりに読めた単語の数）などを記録させても、生徒の励みになると思われる。

- 4 バイキング方式で、自分が興味を持った題材を選べるようにする。
読んでいて理解できないもの、つまらないものは、途中でやめて良い。

評価の基準

合格！

1 セクションに 1, 2 箇所、読めない単語はあっても、概ねスラスラと音読でき、意味も分かる。

もう一度！

1・2 年生の教科書がスラスラ読めるようにしておこう！

合格！

理解度チェックの項目で、7 割以上答えることができる。

さらにもっと！

30 分の間に、600 語以上読むことを目標に取り組む。（入試は 40 分で 800 語程度）

もう一度！

理解度チェックで、正解が 7 割以下だった場合は、語数の少ないもの、自分の知っている題材を選びなおす。

実践提案の効果と課題

実践名 ひたすらReading! (Reading)

実践提案の概要・手だて

- ①身近な地域に関する英文を、出来るだけたくさん読ませる。
- ②生徒の実態に合わせ、「地元編」（近隣の市町村を題材にしたもの）、「偉人編」（埼玉に関係する偉人達の題材）など、できるだけたくさんのバリエーションを用意しておく。
題材は、他社の教科書、自社の古い教科書などから選定することも可。1, 2年の教科書も使うと、難易度の調整がしやすい。
- ③WPM（1分あたりに読み取れた語数）などを記録し、生徒の励みとする。
- ④つまらないもの、難しすぎるものは、途中で止めてもよいことにする。

課題改善 の方策

- ・古い教科書や他社の教科書などの積極的な利用。
- ・「辞書を使わず、多量の英文を読む」という体験を、日頃から積ませていく。

個に応じる視点

- ・用意する英文の難易度を様々に設定し、生徒が好みに応じてバイキング方式で選ぶことができる。語数・難易度・題材などを元に、選定することが可能である。

効果

- ・個々の生徒の嗜好、能力、読むスピードに応じて、各自のペースで読み進めることができる。
- ・「つまらなかったり、難しすぎたらやめる」という原則により、生徒が気楽に多量の英文を読むことができる。

その課題の要因は何？

- ・中学生の語彙力、文法力で読める適切な題材の選定が著作権の関係もあり、難しく手間もかかる。
- ・「長文読解」というだけで苦手意識を持っている生徒がいる。

- ・難易度、語数など、できるだけ多くのバリエーションを用意したいが、手間も多く必要となる。

- ・いつも最後まで読みきれない生徒に、どのような対応すればよいか。

課題

15 stories of Iruma-chiku (2003) 「三芳町 竹間沢車人形」より～地元編

15 stories of Iruma-chiku(2003)は、入間地区15市町村(2003年当時)を題材としたCD-ROM教材。入間地区の中学校103校に配布済み。

1 ページ目は、その題材に関する
説明文となっている。

Chikumazawa Kuruma Ningyo



Have you ever seen “Chikumazawa Kuruma Ningyo” (竹間沢車人形)? Never? It’s a traditional puppet show of Chikumazawa area in Miyoshi Town.

Do you know why it is called “Kuruma Ningyo”? In this case, “*kuruma*” means wheels. The man who controls the doll sits

on a small box with three wheels. This makes his movements very smooth and easy.

Kuruma Ningyo originally started at the end of the Edo period (1854~1886). It was introduced by the Maedas, Sakon and his wife, Tei. Tei’s father was a famous puppeteer. Tei was also good at it. It was a good chance for Sakon to start that kind of puppet show in Miyoshi. They established “Yoshida Miyoshiza” (吉田三芳座) and started showing puppets for their living. It was very popular in the Meiji period. But after Tei’s death, Naniwa-bushi(dramas or movies) became more and more popular. People forgot about Kuruma Ningyo.

There weren’t any puppet shows for about 50 years. But in 1971, the dolls were found in the Maedas’ storehouse by chance. That was the start. Luckily, they found almost everything they needed for the play. A lot of eager people tried to perform it again. Finally, their dream came true. On June 18, 1972, “Chikumazawa Kuruma Ningyo” was brought back to life again. More than 200 people watched it at that time.

Now, many young people perform it. It is played at schools, community centers and so on. The dolls came to life again!

puppet 操り人形

for their living 生計を立てるため

bring back to life 生き返る

puppeteer 人形使い

storehouse 蔵

establish 創設する

eager 熱心な

2 ページ目は、同じ題材に関する対話文となっている。

AET のジェニー先生(Jenny)と中学生の圭太(Keita)が、車人形の公演を見終わったところです。

Keita: How did you like “Chikumazawa Kuruma Ningyo”?

Jenny: It was fantastic! The dolls were so pretty. They moved like real people.

Keita: Yes. I saw it first when I was at elementary school. I really enjoyed it.

Jenny: You have a very good tradition here in Miyoshi. You are so lucky! I'd like to know more about the history of Miyoshi.

Keita: Are you interested in history?

Jenny: Yes, I am. I studied about the ancient history when I was a college student.

Keita: Do you know there are some ancient remains here?

Jenny: No, I don't. Please tell me about it.

Keita: I don't know so much about it. But I hear that some stone implements or earthen vessels were found in Miyoshi. Those are the oldest ones in Saitama. They were made about 27,000 years ago.

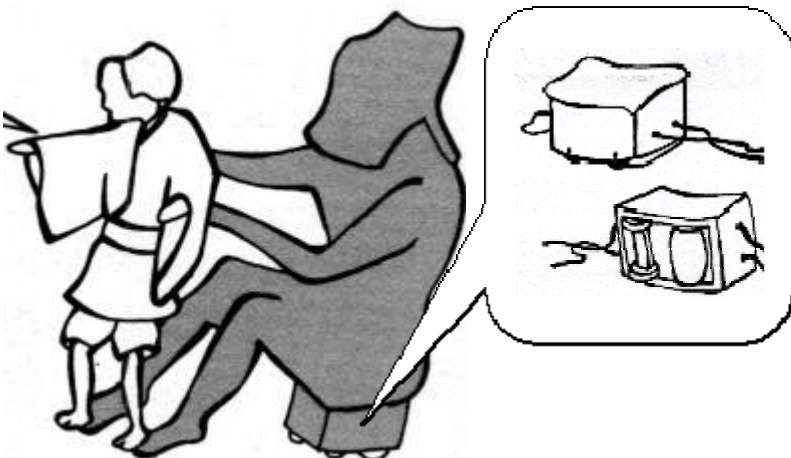
Jenny: Oh, I really want to see them.

Keita: O.K. Let's go to the museum together. How about next Sunday?

Jenny: Thank you very much. I'm looking forward to it.

fantastic すばらしい tradition 伝統 ancient 古代の remain(s) 遺跡
stone implement(s) 石器 earthen vessels 土器

車人形は、三人で操る文楽人形とは異なり、轆轤車（ろくろぐるま）にまたがって一人で操る人形芝居で、一人で操るという簡易さと早い動きが可能なのが大きな特徴である



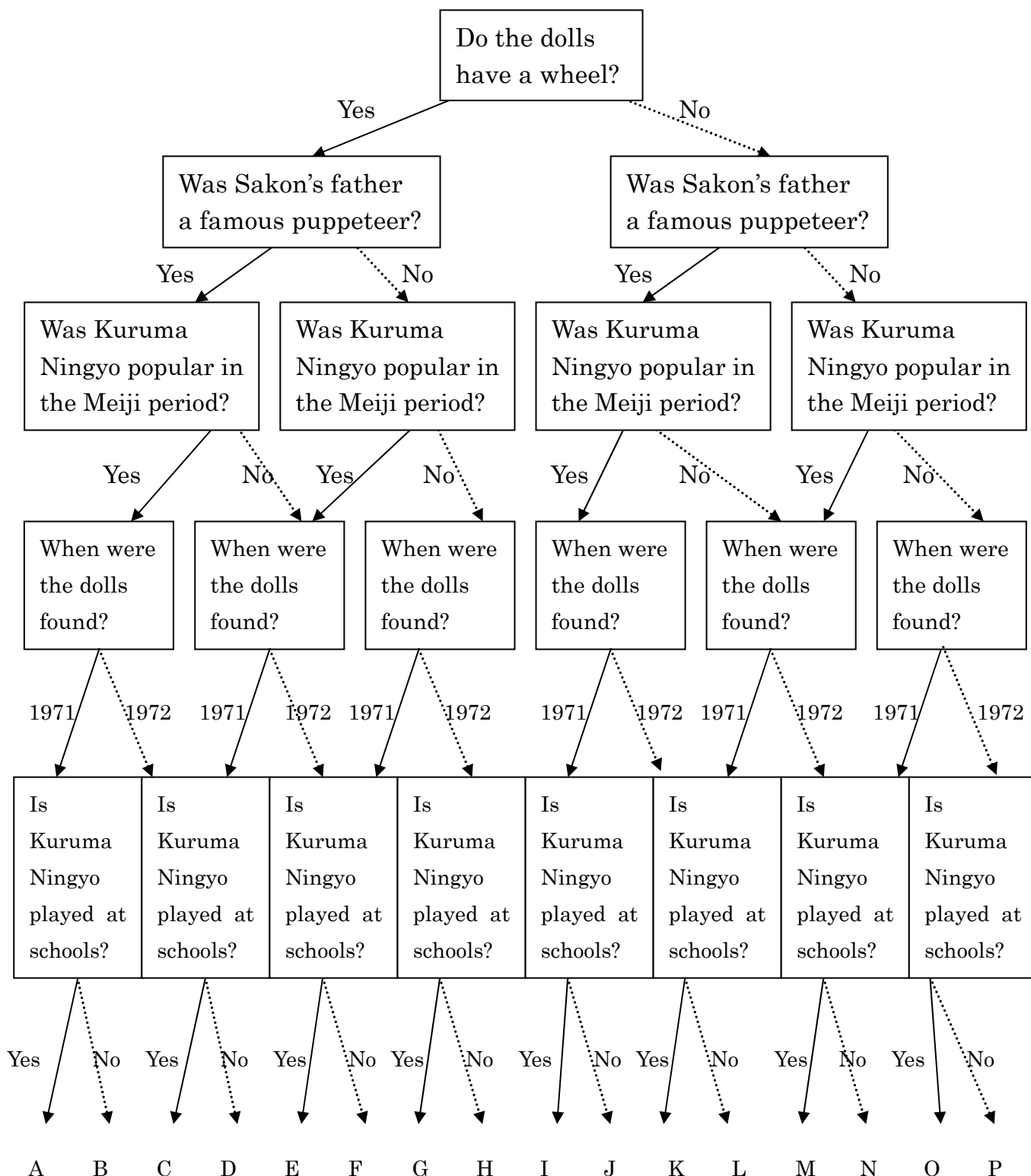
轆轤車（ろくろぐるま）

桐製の箱で、箱底には前方に2輪、後方1輪の車が付き、操作者の腰にヒモで結び付けられる。腰を動かすことによって前・後に動く。向きをかえるときは、前輪を上げ回す。後輪は胴の張った樽形で、向きを変え易く工夫されている。

3 ページ目は、1・2 ページの内容理解を見るための問題となっている。なお、ここでは割愛したが、4 ページ目には、ここで読み取った内容を元にした表現活動の課題がある。

Let's check!

内容に従って矢印をたどってみよう。さあ、正しいアルファベットにたどり着けるかな？



前ページの答え No（車輪がついているのは、人形使いが乗っている箱車）⇒ No（有名な人形遣いだったのは左近ではなくテイの父親）⇒Yes ⇒1971 ⇒Yes ⇒よって答えは K

The First Japanese Woman Doctor ~~~ Ogino Ginko (荻野吟子)



Do you know Noguchi Hideyo? Maybe, most of you will say, “Yes”. Then, do you know the reason why he became a doctor? It is because he got burnt when he was a child. This painful experience made him decide to become a doctor. But 15 years before his birth, a woman was born in Saitama and she also made up her mind to be a doctor. This is a story about her.

In 1851, a baby was born in Tawarase Village (俵瀬村). Now, it is called Menuma Town (妻沼町), Saitama. Her name was Ogino Ginko. Her family was very rich, so she could go to a *terakoya* (a private elementary school in the *Edo* Period) where she studied hard. She was so smart that she was able to gain a lot of knowledge. When she was 18 years old, she married the headman of Kawakami Village(川上村). Everybody said, “She is so lucky!” and celebrated her. But two years later, she was divorced by her husband because she got ill. She had to go back to her hometown where she suffered for a long time.

Can you imagine? What caused her the most pain? It was because there were no women doctors in Japan at that time. She thought, “Why aren’t there any women doctors here in Japan? Why can’t women receive treatment from a woman doctor? If there was a woman doctor, I could explain myself better.” She didn’t want other women to feel like her. So she said to herself, “I will become a doctor!”



利根川の堤防下にある荻野吟子生誕地記念公園

got burnt 火傷した the headman of the village 村の名主 (be) divorced 離婚された
receive treatment 治療を受ける

しかし、医者になろうという決意を固めた吟子には多くの試練が待ち受けていました。

Ginko was so eager to learn. She studied very hard. But no medical school wanted her. She was intelligent enough, but only men could enter the medical schools at that time. She asked some medical schools again and again. She never gave up. Finally, one let her enter.

After her graduation, she applied for the examination to become a doctor. But they rejected her because she was a woman. She tried many times. Her teachers and friends helped her and her wish came true at last. In 1884, four women took the examination to be a doctor but only Ginko could pass it! She became the first Japanese woman doctor.

She started "Ogino Hospital (荻野医院)" in 1885. It was always full of women. She knew that so many women wanted a woman doctor. Her strong wish could make many women happy.

Her story is an important lesson for us. If you are in trouble, please remember her story. Ginko's hardship gave her a dream. Your hardships may become a good chance for you!

be eager to ~ ~する熱意がある medical school 医学校

intelligent 知識・教養のある apply for ~ ~に出願する reject 拒絶する

Let's cook "Ginko Nabe"(吟子鍋)



妻沼町の
中学生、
ナツミさん

We make a special dish and call it "Ginko Nabe". Here in Menuuma, we grow *Yamatoimo*, carrots, Welsh onions, and spinach. So those vegetables are used for it. We also add potatoes and salmon because Ginko went to Hokkaido after she became a doctor.

You need salmon (160g),

potatoes(150g), *Yamatoimo*(150g), carrot(100g), spinach(100g),

burdock(100g), Welsh onion, *miso*(50g), soup(*Dashi-jiru* 6 cups), and some oil.

1 First cut the salmon into four pieces and boil them.

2 Boil the spinach and cut it.(3cm)

3 Cut the vegetables into small pieces.

4 Put some oil in the pan and fry the burdock.

5 Fry *Yamatoimo*, carrots, potatoes with the burdock.

6 Pour in some soup(*Dashi-jiru*) and boil them.

7 When the vegetables become soft enough, add the Welsh onions, salmon and *miso*.

8 Add the spinach last.

burdock はごぼう、
Welsh onion は長ねぎ
のことよ



Let's Check!

荻野吟子さんについて以下の英文が正しければT、まちがっていればFを○で囲みなさい。

- ① Ogino Ginko became the first doctor in Japan. (T or F)
- ② Ogino Ginko was poor but she could go to *terakoya* when she was a child.
(T or F)
- ③ Ogino Ginko was divorced by her husband. (T or F)
- ④ At first, Ogino Ginko couldn't get into a medical school because she was a woman.
(T or F)
- ⑤ Finally, Ginko realized her dream and became a doctor. (T or F)

以下の質問に、英語で答えなさい。

- (1) Who was born in 1851?
() () was.
- (2) Was Ginko a very smart girl when she was a child?
() , she () .
- (3) Why was Ginko divorced by her husband?
() she got () .
- (4) Was it easy for Ginko to enter a medical school?
() , it () .
- (5) When did Ginko start "Ogino Hospital"?
She () it () () .

10問 Wonderful! あなたも将来吟子さんのようなすばらしい医者になる素質十分！
前途洋々、明るい未来が待っています。

7～9問 Good! まだまだ将来のある身。何事にもあきらめることなく、吟子さんの粘り
を見習えば、きっと夢はかないます。

4～6問 O.K. 基本の理解は十分。落ち着いて一步一步前進していこう。

0～3問 Too bad ☹☹☹ 残念。吟子鍋を食べて栄養をたっぷりつけ、今夜は徹夜で勉強だ！ 吟子さんのガッツを見習おう。

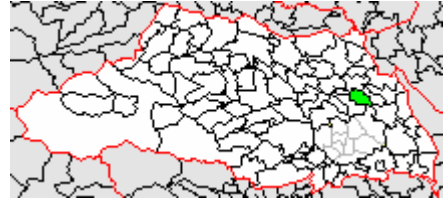
前ページの答え

- (6) F (女性の医師としては第一号) ②F (彼女は名主の娘で裕福でした)
- (7) T ④T ⑤T (1) Ogino Ginko was. (2) Yes, she was. (3) Because she got ill.
- (4) No, it wasn't. (5) She started it in 1885.

15 stories of Saitama-Ken Ver.2(2005)は、前述の Ver.1 の続編。音声も収録してある。Ver.1 同様、県内の全ての中学校に配布済み。なお、2006 年現在、Ver.3 も製作中である。

The Beauty of Shiraoka

“Hosui (豊水)”, “Kosui (幸水)”, “The 20th century (20世紀)” ... Can you guess what these are? If I add one or two more examples, you will know the answer. “*Chojuro*”(長十郎) and “La France”. Yes! They are all the names of pears.



Then, do you know which town has produced the most pears every year in Saitama? It is Shiraoka-Town. They get more than 3,000 tons of pears every year in Shiraoka. But why is Shiraoka famous for pears? Who started growing pears?

The people in Shiraoka started growing pears in the *Meiji* period. In 1884 (明治 17 年), a man studied how to grow pears. His name was *Igarashi Hachigoro*(五十嵐八五郎). In Gunma, he learned how to grow them well and taught it to his relatives. That was the start.



In 1910 (明治 43 年), there was a big flood around Shiraoka. Other crops were terribly damaged by the flood. But pears were safe because they were grown on the shelves. (Please look at the picture on the right.⇒) Can you imagine how they gathered pears at that time? They used boats!



Do you know how to choose good pears when you go to a grocery store? I'll teach you how to tell good pears from bad. Good pears are light-brown. If the “bellybutton” of the pear is black, that means it is too ripe or it was eaten by a worm.



You can enjoy fresh pears in the late summer. Because they are so sweet and fresh, the pears are called “*Shiraoka-Bijin*”(The beauty of Shiraoka). But if you can't visit Shiraoka during the best season of pears, you don't have to be disappointed. Pears are made into many kinds of sweets such as jelly. I am sure you will like it because its name is “Monku-nashi jelly”. Now, you can't complain, can you? (293 語)

↑ もんく無く美味しい！

pear 梨 produce(d) 生産する、生み出す ton(s) (重さの単位) トン relative(s) 親戚
flood 洪水 crop(s) 農作物 were terribly damaged 大きな被害を受けた
on the shelves 棚かけして (棚を使って栽培すること) grocery store 八百屋
how to tell good pears from bad 良い梨の見分け方 light-brown 薄茶色の
bellybutton おへそ ripe 熟れている
worm 虫 be disappointed がっかりする jelly ゼリー complain 文句を言う

さいたま市にホームステイしているアメリカの高校生のグレッグ (Greg) が、埼玉のガイドブックを見ながらクラスメートの仁 (Hitoshi) と話しています。

Greg: Hey, Hitoshi. I want to visit this town, Shiraoka.

How can I get there?

Hitoshi: I think I can go with you. It's not so far from here.

But why do you want to visit it?

Greg: Well.... Do you have a girlfriend?

Hitoshi: No. But why?

Greg: I have wanted a Japanese girlfriend since I came to Japan. Then, I found this comment in my guidebook.

It says, "Shiraoka is famous for Shiraoka-Bijin."

"Bijin" means "a beautiful woman" in Japanese, right?

I guess there are so many beautiful girls in Shiraoka.

Will you be free next Sunday? Let's go together!

Hitoshi: Ha-ha-ha! I'm afraid you misunderstood.

Greg: What do you mean?

Hitoshi: "The beauties in Shiraoka" are sweet and fresh. But they have round and light-brown faces.

Greg: ... You mean they are not so pretty?

Hitoshi: I mean they are not human beings!

Greg: Oh, no! What are "Shiraoka-Bijin" then?

Hitoshi: The pears in Shiraoka are called "Shiraoka-Bijin" because they are sweet and fresh.

Greg: Pears?

Hitoshi: Come on, Greg! Don't be disappointed. Shiraoka-Bijin is really delicious. We can enjoy picking pears in Shiraoka. It's really fun. We can also buy cakes or jam made from pears. They are very delicious, too.

Greg: Oh! Do you remember? Mayumi, our classmate, once said that she loved cakes. I'm sure she will like the cakes of Shiraoka-Bijin! I want to buy one for her. Do you think she will be happy with my present? Mayumi is so lovely. I want her to be my girlfriend!

Hitoshi: ... You never learn, do you?



guidebook ガイドブック

misunderstood misunderstand (誤解する) の過去形

human beings 人間

picking pears 梨狩り

you never learn こりない奴だなあ

Let's Check!

第1問： 白岡町や「白岡美人」について以下の問いに答えましょう。迷ったら、1 ページ目を見て確認しましょう。

- (1) Which town is famous for pears in Saitama?
- (2) Who learned how to grow pears in Gunma in 1884?
- (3) What happened in Shiraoka in 1910?
- (4) You want to buy good pears. What should you check?
- (5) Why are the pears called “Shiraoka-Bijin”?

ヒントの量によって、難易度が変わるよ。レベル1～レベル3のうち、好きなものを選んで挑戦してみましょう。自分が選んだレベルより、下の位置にある解答欄は見ないで挑戦しましょう。

【Level 3】 上級編～ヒントなしの超難問コース！ Super hard version!

- (1) _____
- (2) _____
- (3) _____
- (4) _____
- (5) _____



【Level 2】 中級編～上級よりはすこ～しヒントが増えたよ。チャレンジ編

- (1) () is.
- (2) () () did.
- (3) There () a () () () .
- (4) We () check the () of the pear.
- (5) () they are so (s) and (f) .



【Level 1】 初級編～各単語のイニシャルヒントつき！サービス満点！

- (1) (S) is.
- (2) (I) (H) () did.
- (3) There was a (b) (f) .
- (4) We should check the (b) of the pear.
- (5) Because they are so (s) and (f) .

第2問： 2 ページ目の内容について、以下の英文が正しいければ T, まちがっていれば F を○で囲みましょう。

- (6) Greg wants to meet a beautiful Japanese girl. (T or F)
- (7) Shiraoka women have light brown round faces. (T or F)
- (8) Shiraoka pears are sweet and fresh. (T or F)
- (9) Greg will buy some pear cakes in Shiraoka. (T or F)
- (10) Mayumi is Greg's girlfriend. (T or F)

- 10点満点 . . . これであなたも梨博士。白岡町から「白岡美人1年分プレゼント！」されちゃうかも？
- 7～9点 . . . すばらしい！そんなあなたはきっと白岡美人？それとも白岡美男？
- 4～6点 . . . あと一息！ぜひ白岡町に来て梨狩りをし、自分の食べる分は自分で収穫してください。
- 3点以下 . . . 残念！「もんく梨ゼリー」が食べられなくても文句は言えない？

取材協力・資料提供：

「三芳町竹間沢車人形」 三芳町立歴史民俗資料館、コピス三芳

「荻野吟子」 妻沼町役場都市開発課、妻沼町商工会

妻沼町商工会ホームページ <http://www.saitama-j.or.jp/~menuma/>

「白岡の梨」 白岡町役場 <http://www.town.shiraoka.saitama.jp/>

個に応じた手だてシート

- タイトル：夢の世界旅行
- 学 年：2年
- 領 域：書くこと

今日の授業の目標

- ・過去形を用いて、『夢の世界旅行』についての英文を6文以上書くことができる。
(開隆堂 Sunshine English Course 2 P14 に対応)

使用する教材・教具

- 教師 ピクチャーカード、各プリント、CD、旅行用パンフレット
- 生徒 教科書、プリント、情報カード

授 業 の 流 れ

- 1 英語で挨拶
- 2 復習
動詞の過去形についてPCで復習する。
- 3 Vocabulary building
Name ten of countries
国の名前を制限時間内になるべくたくさん書かせる。
- 4 Listening Task
理恵とボブが、それぞれ春休み中に、どこで何をしたか表に書き入れる。
(Sunshine English Course 2 P14 Let's communicate! に対応した課題)
- 5 Reading Task
3つの対話を読んで、3人の人物がそれぞれどこで何をしたか空欄に書き入れる。
- 6 Writing Task
例文を参考に、『夢の世界旅行』を6文以上の英文で書く。
- 7 本時のまとめ

個に応じた具体的な手だて

- 3 制限時間内に、どれだけの国名を答えられるか。出てきた国名をクラスで確認し、共有する。
(6の課題につなげていく)

step1 ⇒ step2 ⇒ step3

- 6 情報カードを参考に、自分で「夢の世界旅行」の作文を仕上げる。旅行用パンフレットなどを参考にさせる。

Step 1 ☆

日本語のヒントを参考にする。
下線部に適する語を入れて作文を完成させる。

Step 2 ☆☆

下線部に適する語（動詞の過去形を含む）を入れて作文を完成させる。その国で見たものを2つ以上説明する。
6文以上の作文を仕上げる。

Step 3 ☆☆☆

感想に加えて、下にある動詞の過去形をヒントに、自由な発想で6文以上の作文を仕上げる。

評価の基準

合格！

10カ国以上書ければ合格！（ただし綴りの細かいミスはノーカウント）

さらにもっと！

正しい綴りを調べてみよう！

もう一度！

友だちのアイデアはすかさずメモ！自分のものにしちゃおう！

合格！

自分の選んだレベルの問題で、6文以上の作文ができた！

さらにもっと！

Step 3 に挑戦！与えられた枠を超えて、どんどん自由に作文し、世界を巡ろう！

もう一度！

5のReading Taskの英文を読み直し、これを参考に、まずは1文1文、丁寧に作文してみよう。

実践提案の効果と課題

実践名

夢の世界旅行 (Writing)

実践提案の概要・手だて

- ① 動詞の過去形を用いて、『夢の世界旅行』というタイトルで、架空の旅行記を書く。
- ② Listening, Reading の課題から取り組み、その英文を参考にしながら作文を行う。
- ③ レベル別にヒントの数を調整する。
初級：日本語のヒントを参考に、キーワードを入れる。
中級：動詞の過去形とキーワードを入れる。
上級：フリーで作文をする。

課題改善 の方策

- ・外国ということにこだわらず、日本の中の旅にまで広げていく。また、「英語であれば、多少の(?)ウソはOK」と、日頃から指導しておく。
- ・自信を持って、上のレベルを目指すように日頃からこまめに声をかけ、支援する

個に応じる視点

- ・Reading, Writing とともに、レベル別にヒントの数を調整してある。
- ・上級レベルの生徒には、旅行用パンフレットや情報カードを元に、なるべく多量の英文を書くよう支援する。

効果

- ・Reading で読んだ英文を参考に、自分の興味、関心に応じて国を選び、作文することができる。
- ・架空の旅、という設定で、課題の自由度をあげることができる。

その課題の要因は何？

- ・英語力ではなく、発想力・想像力の不足
- ・自分の実力の過小評価

・「行きたい国が無い」など、英語力以外の面ですまなく生徒がいる可能性がある。

- ・自分の実力以下のレベルから、先に進まない生徒が出てくる。

課題

5の資料

Reading Task

(1) Step 1 ☆ (質問はたったの3つ！ 初級編)

Hello, everyone. My name is Sam.

I went to Nara and Kyoto by Shinkan-sen during Golden Week.

It was my second trip to Kyoto, but it was my first trip to Nara.

I saw the Big Buddha in Nara. It was great.

I ate Yu-dofu in Kyoto. It was delicious.

I had a wonderful time.

サムは、ゴールデンウィークに(①)と(②)へ行った。

(②)へは二度目の訪問だが、(①)へ行くのは初めてだった。

(①)では大仏を見た。すばらしかった。

(②)では(③)を食べた。美味しかった。

とても楽しいひと時を過ごした。

(2) Step 2 ☆☆ (謎がちょっと増えたぞ～中級編)

Hello, everyone. I am Kyoko.

I went to Tokyo Disney Land with my friends last Saturday.

It was sunny. My friends and I were very happy.

I enjoyed many attractions.

I liked Space Mountain very much.

I rode it five times!

I took a picture with Minnie Mouse.

I was very happy.

(①)は、先週の土曜日に、友だちと(②)へ行った。

その日の天気は(③)で、(①)も友だちもうれしかった。

そこでたくさんのアトラクションを楽しみ、特に(④)が気に入って、5回も乗った。

また、(⑤)と一緒に写真も取れて、とても楽しかった。

(3) Step 3 ☆☆☆ (謎だらけ！上級編)

Hello, friends! My name is Nancy.

I went to Hawaii by plane last summer.

It was my first trip to Hawaii.

It was cloudy but very hot on the first day.

I swam in the sea. I saw many beautiful fish.

I climbed Diamond Head.

It was beautiful. I took a lot of pictures.

I was tired but I was happy.

(①)は、去年の(②)に(③)へ行った。(③)へは初めての旅だった。最初の日の天気は(④)で暑かった。海で泳ぎ、たくさんのきれいな(⑤)を見た。また、ダイヤモンド・ヘッドに登った。そこでたくさんの(⑥)をとった。とても(⑦)けれど、楽しかった。

★☆☆

6の資料 **Writing Task**

「夢の世界旅行」用 情報カード

その国の国旗、名物、名所などのイラストや写真を載せる。名物や名所などの英語名も入れる。

(例：the Great Wall, the Statue of Liberty など)

Korea

国旗など

China

国旗、万里の長城のイラストや写真など

Singapore

国旗、マーライオンのイラストや写真など

the USA

国旗、自由の女神やグランドキャニオンのイラストや写真など

Australia

国旗、エアーズロックやコアラのイラストや写真など

Egypt

国旗、ピラミッドのイラストや写真など

France

国旗、エッフェル塔のイラストや写真など

Kenya

国旗、動物のイラストや写真など

the U.K.

国旗、ビッグベンのイラストや写真など

Brazil

国旗、サッカー、カーニバルのイラストや写真など

Canada

国旗、ナイアガラ湖のイラストや写真など

Peru

国旗、ナスカ、マチュピチュのイラストや写真など

Step 1

- ① I visited _____ by plane last summer.
どこを？（場所）
- ② It was my _____ trip.
何回目の
- ③ I saw _____ .
そこで見たものは？
- ④ It was _____ .
どんな様子だった？
- ⑤ I _____ there.
そこでしたこと、見たもの、買ったもの等
- ⑥ I enjoyed my trip very much.

Step 2 ～波線部には、その文字で始まる動詞の過去形を入れよう

- ① I v_____ by _____ .
- ② It w_____ my _____ trip.
- ③ I s_____ .
- ④ It was _____ .
- ⑤ I _____ .
- ⑥ It was _____ .
- ⑦ I _____ there.
- ⑧ I enjoyed my trip very much.

Step 3 → ヒントのみ

ヒント

<旅行手段> by train by bus by plane by ship
<動詞の過去形>
see - saw watch - watched climb - climbed drink - drank eat - ate
go - went buy - bought
<様子を表す言葉(形容詞)>
wonderful beautiful great delicious cute cool
happy excited tired

- <例文> I visited Australia by ship last winter.
It was my first trip to Australia.
It was very fine but cold.
I saw koalas. They were very cute!
I swam in the sea. The sea was beautiful.
I climbed the Ayers Rock.
I was very tired, but I was happy.